

TOPO

www.jeunes-fc.com



Métier

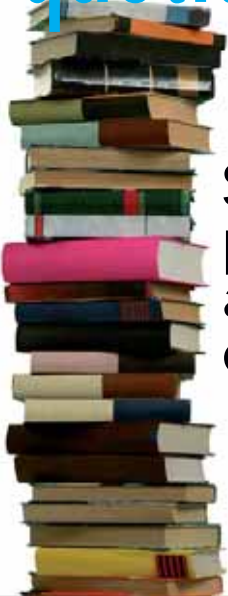


Scierie

Dossier

Lancer son activité

Vie quotidienne



Se préparer aux examens

Et aussi :

Des conseils individualisés au Crij • Cœur d'artisan • L'effet Pasteur • Pierre Bourdon en stage en Inde • Anne Piquet coach sportif • **Les Belfortains en photo** • Bob Morane à Gray • Journées métiers d'art • 6^e festival des échanges urbains •



Bouillon de culture à la Bouloie



Festival accessible à tous sur le campus bisontin.

Du 11 au 14 avril, le Petit théâtre de la Bouloie compte bien être en ébullition chaque soir à partir de 20 h dans le cadre du festival «la bouloie en ébullition». Lieu de répétitions et de représentations, le théâtre du campus bisontin vit toute l'année et c'est bien le message que veulent faire passer le Crous, organisateur de ce temps fort culturel. Lors de ces quatre soirées, le spectateur est invité à découvrir les dernières créations artistiques des étudiants,

aboutissement d'un travail de plusieurs mois. Attirer un large public qui dépasse le cercle habituel des étudiants, voilà un autre objectif de ce festival. Chacun peut trouver son bonheur dans une programmation variée où théâtre, danse, musique et slam sont à l'honneur. Trois pièces sont à découvrir : deux adaptations de tragédies grecques, «Electre» et «Antigone», une création de la Troupe du CLC autour des péripiéties et des questionnements qui accompagnent l'annonce d'un mariage.

Convivialité et échange doivent être au rendez-vous de ce festival : à la fin de chaque soirée spectateurs et artistes amateurs se rencontreront autour d'un verre. Le pass festival à 8 € le tarif unique des places fixé à 4 €, le «bonus» «une place achetée = une place offerte pour un autre spectacle» font de ce festival une manifestation culturelle accessible à tous.

Infos : programme et réservation en ligne sur www.crous-besancon.fr rubrique «culture».



ART NUMÉRIQUE

«Apparté», une installation de Laure Saint-Hillier sur le thème de la frontière et à base d'écriture, d'image et de traitement numérique, le 14 avril à 19 h à la Scène numérique de Montbéliard (0805 710 700).

ASTRONOMIE

Voulez-vous en savoir plus sur les planètes extra-solaires ? Rendez-vous le 2 avril à 14 h 30 avec Philippe Rousselot, à l'Observatoire de Besançon (41 bis avenue de l'Observatoire). Infos, 03 81 66 69 06.

CAFÉ NUMÉRIQUE

Comment la technologie s'inspire de systèmes biologiques pour donner à une machine la capacité de composer ? Frédéric Voisin, chercheur en technologies musicales et intelligence artificielle se penche sur la question le 7 avril à la scène numérique de Montbéliard pour une discussion autour d'«intelligence artificielle et art

numérique». Renseignements 0805710700.

CINÉMA

«Les Chats persans» de Bahman Ghobadi (2009) le 6 avril en VOST au Petit théâtre de la Bouloie, Besançon (03 81 48 46 61)

CIRQUE

Emotion, poésie et humour mêlés dans ce nouveau spectacle des Belges France Perpète et Toon Schuermans. «Rires & rides» est donné le 12 avril à 17 h à Voujeaucourt, le 13 à 11 h à Audincourt (Jardin de musique des Champs-Montants) et le 13 à 16 h au quartier Champerriet de Bavans (infos, 0805 710 700).

COLLOQUE

Les laboratoires de recherche C3S (culture, sports, santé, société) et 2SBP (sciences séparatives, biologiques et pharmaceutiques) organisent avec l'UPFR sports de l'Université un colloque pluridisciplinaire sur «autonomie et dépendance» les 31 mars et 1^{er} avril à l'amphithéâtre sports, 31 chemin de l'Épitaphe. Journées ouvertes à tous. Infos, 03 81 66 63 62, <http://u-sports.univ-fcomte.fr>

CONCERT

Léger Sourire ou 30 mn de joyeux délires rythmiques par deux percussionnistes (Sébastien Clément et Sylvain Lemètre) qui ne s'en

contentent pas : déclamations, onomatopées, claquettes et chansonnettes sont aussi de la partie. Le 7 avril à Montbéliard (salle 3 du centre commercial des Hexagones). Infos, 0805 710 700.

CONFÉRENCE

«De l'ogresse à la fée» par Mapie Caburet : l'évocation de quelques héroïnes de contes, le 13 avril à Montbéliard (Hôtel de Sponeck, infos, 0805 710 700).

HIP-HOP

Battle End of the weak dans le cadre du festival des échanges urbains le 9 avril à partir de 18 h 30 à la Rodia (Besançon). Le même jour, dès 13 h 30, battle international de graffiti sur le parking d'Arènes.

Plus près des étoiles

Autour du spectacle «Giordano Bruno» (payant), Scènes du Jura propose un certain nombre d'animations gratuites, sous condition d'inscription (places limitées) : conférence «Qui est Giordano Bruno ?» par Akan Simaan le 4 à Lons, observation du ciel le 5 et le 8 à Montciel, atelier scientifique pour enfants le 6 à Lons, apéro-débat («du big-bang, suivons l'expansion de l'univers») le 7 à Lons.

Pour participer, il faut remplir et retourner le coupon semaine Tête en l'air disponible sur le site www.sce-nesdujura.com



Bon plan carte Avantages jeunes

Concerts gratuits à la Rodia



L'entrée gratuite à la Rodia n'était pas utilisable durant la première partie de saison, bâtiment en travaux oblige, mais ça valait le coup d'attendre : après 22 Pistepirkko le mois dernier, **3 autres concerts à venir sont accessibles gratuitement avec le coupon adéquat** (à condition de réserver au préalable) :

- LORDS OF ALTAMONT le 3 avril
- ROYAL REPUBLIC le 21 avril
- THE YOUNG BLOOD BRASS BAND le 4 mai.

Réservations Rodia, 03 81 87 86 00.

Lords of Altamont



Le prochain numéro sera disponible le 26 avril en supplément de l'Est Républicain et le 29 avril en supplément de l'Est Républicain.

Supplément mensuel coproduit par le Centre Régional d'Information Jeunesse de Franche-Comté et L'Est Républicain
ToPo - CRIJ - 27 rue de la République 25000 Besançon tél 03 81 21 16 08 fax 03 81 21 16 15 e-mail : topofc@gmail.com site : www.jeunes-fc.com

Agrément jeunesse et éducation populaire : CRIJ n°25 JEP 328 Rédacteur en chef : Stéphane Paris Crédits photos : Laurent Cheviet, Yves Petit, Crij Franche-Comté Dessins : Christian Maucler Maquette : Sladjana Becic.
Régie publicitaire : L'Est Républicain Imprimerie : L'Est Républicain 54180 Houdemont. Le Crij de Franche-Comté est une émanation du ministère de la Jeunesse et des Sports, de la Région de Franche-Comté, du Conseil général du Doubs et de la Ville de Besançon. Il réalise ToPo en partenariat avec L'Est Républicain et le Progrès et avec le soutien du Crédit Mutuel de Franche-Comté.

Réseau Information jeunesse de Franche-Comté

« Ici » et « là », c'est maintenant

Nouveauté au Crij de Franche-Comté : des infos et conseils individualisés délivrés lors de permanences dans quatre thématiques. Sans rendez-vous.

A l'image de ce qui se fait déjà à Lons-le-Saunier ou à Vesoul autour des métiers, le Crij de Franche-Comté, à Besançon, lance un nouveau service destiné aux jeunes. Il est baptisé « Ici », pour « infos et conseils individualisés ».

Un projet est d'encourager les jeunes à franchir les portes du Crij, grâce à la mise en place de permanences à jours et heures fixes sans rendez-vous. Elles sont organisées autour des quatre domaines concernés : l'élaboration de projet, l'international, la recherche d'un stage, d'un job ou d'un emploi et le logement.

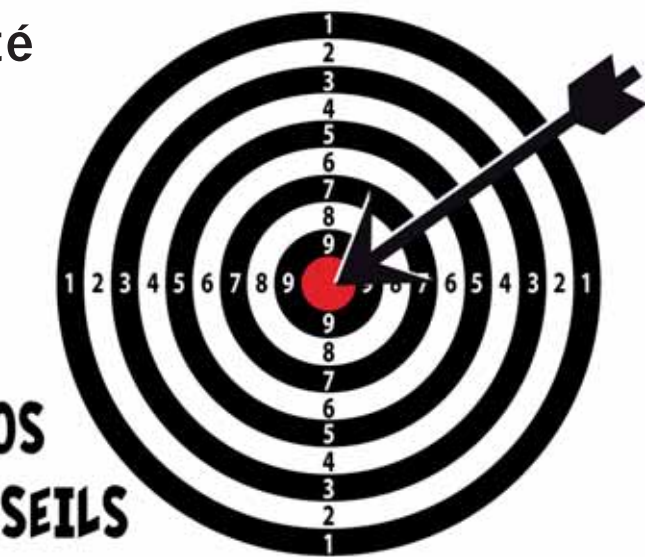
Chaque jeune peut ainsi recevoir des conseils individualisés et trouver des réponses à ses interrogations auprès des professionnels du Crij.

Un projet ça se prépare, ça suscite de nombreuses interrogations : est-il réalisable, comment le financer, à qui s'adresser ? Porteur d'un projet, les conseillers du Crij peuvent vous aider à le construire, apporter des réponses à vos interrogations sur les démarches à accomplir, sur les multiples possibilités qui s'offrent à vous. Vous serez reçus les 1^{er} et 3^e lundis du mois de 14 h à 17 h.

Vous souhaitez effectuer un stage, un séjour linguistique, du volontariat à l'étranger ou y faire vos études, y trouver un job ? Le Crij vous informe sur ces différentes manières de partir, vous accompagne dans vos démarches les 1^{er} et 3^e mardis du mois de 10 h à 12 h, ou de 14 h à 17 h.

En situation de recherche de stage, d'emploi, un conseiller vous aide à valoriser votre CV et à rédiger votre lettre de motivation. Il vous apporte des informations personnalisées pour optimiser votre recherche ; tout cela les 1^{er} et 3^e mercredis du mois de 10 h à 12 h ou 14 h à 17 h.

Trouver un logement n'est pas toujours évident. Le Crij vous informe sur vos droits et vos devoirs, vous aide à cibler vos recherches en fonction de vos attentes, les 1^{er} et 3^e jeu-



INFOS CONSEILS INDIVIDUALISÉS ET LÀ...

- PROJETS :
- INTERNATIONAL :
- STAGE / JOB / EMPLOI :
- LOGEMENT :

dis de chaque mois, de 10 h à 12 h ou de 14 h à 17 h. Mis en place en février, « Ici » sera reconduit chaque trimestre selon un nouveau planning, édité et diffusé sur le portail internet de la jeunesse (www.jeunes-fc.com) et par le biais de flyers disponibles dans les divers Points info jeunesse, les maisons de quartiers, l'Université...

Et là... le Crij organise ou coorganise en partenariat des événements ponctuels. L'occasion de présenter, par exemple, les programmes de stages professionnels Europe et Québec. Au mois de mai, il y aura des manifestations autour de l'Europe, des stages au Québec et de la solidarité internationale. Pour vous tenir informé des prochaines manifestations, consultez le portail de la jeunesse en Franche-Comté www.jeunes-fc.com.

Maxime Troutier

COORDONNÉES DU RÉSEAU INFORMATION JEUNESSE DE FRANCHE-COMTÉ

- Crij - Centre Régional d'Information Jeunesse 27 rue de la République 25000 Besançon 03 81 21 16 16
- Cij - Info Jeunesse Jura 17 place Perraud 39000 Lons-le-Saunier 03 84 87 02 55
- Cij - Centre Information Jeunesse 1 rue de Franche-Comté 70000 Vesoul 03 84 97 00 90
- Bij - Belfort Information Jeunesse 3 rue Jules Vallès 90000 Belfort 03 84 90 11 11
- Bij - Bureau Information Jeunesse 2 avenue des Alliés BP95287 25025 Montbéliard cedex 03 81 99 24 15



www.jeunes-fc.com



Quelles sont les possibilités pour chercher un job pour cet été ?

Ce sont les mêmes que pour un emploi : cibler les entreprises, proposer des candidatures spontanées, répondre aux annonces, s'inscrire en intérim. Certains domaines sont particulièrement ouverts, notamment en raison d'une activité accrue l'été : l'animation, les lieux touristiques, l'hôtellerie, les campings, la restauration, les travaux agricoles. Le réseau information jeunesse de Franche-Comté met régulièrement à jour des offres de jobs sur le site www.jeunes-fc.com. Le site www.cidj.com vous donne également des conseils et idées sur la recherche d'un job en France.

Brèves

ORIENTATION

En même temps que l'épreuve de course d'orientation moyenne distance de Naisey-les-Granges, le club Balise 25 organise le 10 avril une randonnée orientation tous publics. Ouverte à tous, l'inscription propose un tarif préférentiel aux titulaires d'une carte Avantages jeunes. Renseignements, 03 81 48 07 75, www.balise25.fr

TERRE DES HOMMES

Dans l'info du mois dernier à propos de l'association Terre des hommes, le site était manquant. Il s'agit de www.terredeshommes.fr : il permet de connaître l'activité de l'organisme mais aussi de télécharger un certain nombre de documents, notamment la brochure sur les droits économiques sociaux et culturels.



Je suis Espagnole et je veux m'installer en colocation. La propriétaire me demande une attestation d'assurance, qu'est-ce que ça veut dire ? Dois-je prendre une assurance comme colocataire ?

Depuis 1982, tout locataire en France a l'obligation de s'assurer en souscrivant une garantie responsabilité civile locative et de donner une preuve de cette assurance au bailleur (c'est votre assureur qui vous fournit ce justificatif) : cela permet à ce dernier d'être indemnisé par l'assureur en cas de sinistre. La colocation n'échappe pas à la règle. Deux cas se présentent : si la colocation est signée avec un contrat unique, les colocataires peuvent souscrire un contrat commun auprès du même assureur. Dans le cas où les colocataires signent des contrats séparés, chacun doit souscrire une responsabilité civile de son côté. **Précision** : la responsabilité civile ne couvrant pas tous les risques, il est préférable de souscrire une assurance multirisque habitation qui permet de couvrir sa propriété mobilière contre le vol, le dégât des eaux ou l'incendie.

DISCRIMINATIONS

L'association Halte-discriminations organise la 2^e édition du forum de la diversité de Franche-Comté, le 7 avril à la Maison de l'économie de la chambre de commerce et d'industrie du Doubs à Besançon. Les thèmes abordés seront l'emploi, la formation et l'entrepreneuriat. Cette journée doit faciliter la rencontre entre décideurs et demandeurs d'emploi, de stage, de formation ou de financement. Tables-rondes, séances plénières, concert, buffet dînatoire permettront à chacun d'échanger, débattre. Contact : Forum de la diversité de Franche-Comté, 03 81 50 72 96 / 06 22 10 88 20 - contact@halt-discrimination.org

Je suis étudiant et je cherche un job mais la plupart des offres demandent une qualification Bafa. Comment l'obtenir ?

Le brevet d'aptitude aux fonctions d'animateurs permet d'acquérir les connaissances pour encadrer des enfants et adolescents en accueil collectif de mineurs. Son obtention passe par une formation en trois étapes, accessible à partir de l'âge de 17 ans : une session de formation générale de 8 jours pour acquérir les notions de base, un stage pratique en situation de 14 jours minimum et une session d'approfondissement (6 jours minimum autour d'un sujet ou d'un thème particulier) ou de qualification (8 jours minimum avec acquisition de compétences spécialisées en voile, canoë, surveillance de baignades ou loisirs motocyclistes) pour compléter et analyser les acquis. Ces formations payantes sont organisées par des organismes habilités par le ministère chargé de la jeunesse.

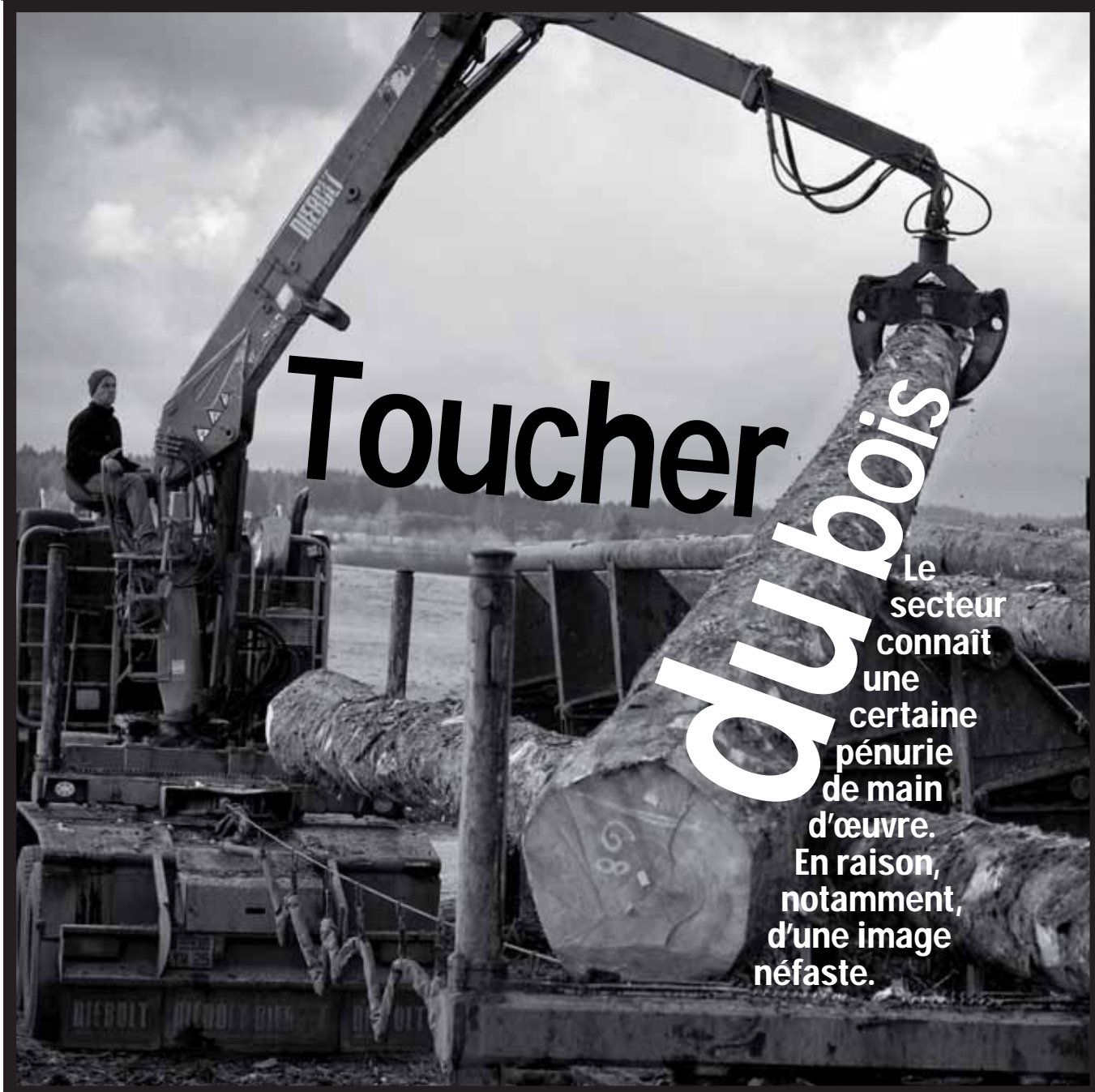
Les adresses, dates et lieux de formation en Franche-Comté sont disponibles dans l'ensemble du réseau information jeunesse régional, sur www.jeunes-fc.com ou encore sur www.bafa-bafd.gouv.fr.

EUROPE

La Maison de l'Europe organise le mercredi 6 avril 2011 une journée de visites à la maison de Jean Monnet et au château de Versailles. La visite de la demeure de ce père fondateur de l'Europe s'accompagnera d'une conférence sur l'Europe au quotidien. Départ à 5 h de Besançon (parking Battant), retour à partir de 18 h depuis le château de Versailles. Infos : 90 €/pers. + 10 € d'adhésion/pers. à la Maison de l'Europe en Franche-Comté. Prix comprenant : l'aller-retour en car, les 2 visites et la conférence, un déjeuner en auberge le midi. Inscriptions : Maison de l'Europe en Franche-Comté - Centre d'information Europe Direct - 140 Grande rue 25000 Besançon - 03 81 21 29 55.



Vous avez une question sur la formation, l'emploi, la santé, le sport, les loisirs, la culture ou tout autre domaine lié à la jeunesse en Franche-Comté ? Le réseau information jeunesse vous répond, en direct dans ses locaux, par téléphone ou par mail (il suffit d'envoyer votre demande sur www.jeunes-fc.com)



Toucher

du bois

Le secteur connaît une certaine pénurie de main d'œuvre. En raison, notamment, d'une image néfaste.

Photos: L. Cheveret KR Image Presse

Ces dernières années, deux événements ont modifié le paysage de la scierie française. D'abord la tempête de 99 qui a généré un afflux de bois, permis d'équilibrer les comptes, voire

de gagner de l'argent et d'investir. «Mais elle a engendré dans les deux années suivantes autant de volume de bois déprécié que de renversé initialement», selon Christophe Regnaud, patron de la scierie du même nom à Courvières,

haut Doubs. Plus récemment, la crise a eu ses effets négatifs, comme partout. «On a eu les mêmes problèmes qu'ailleurs, mais globalement cela ne s'est pas trop mal passé pour la filière bois comparativement à d'autres secteurs beaucoup

plus touchés». La scierie dépend de la conjoncture et du marché du bois à la fois en amont et en aval, avec des prix qui fluctuent en fonction des grumes mises en vente par les collectivités et les propriétaires privés. Mais bon mal an, il y

a du travail. Notamment parce que les jeunes sont peu nombreux à s'y diriger. Selon l'association régionale pour le développement de la forêt et des industries du bois en Franche-Comté, «les entreprises sont aujourd'hui en pénurie de main d'œuvre qualifiée, à tous les niveaux : de la production avec des opérateurs sur machines à commandes numériques, aux commerciaux, en passant par l'affûtage». Environ 160 scieries sont implantées dans la région, ce qui fait de la Franche-Comté la 3^e région française. C'est aussi la 4^e sur le plan de la production de sciage, qui représente 10% du volume national. «Il y a du travail dans la scierie confirme Christophe Regnaud. Une personne motivée, même sans être diplômée, peut intégrer nos établissements. On emploie parfois des gens formés en boulangerie, pâtisserie ou boucherie et qui s'adaptent facilement».

Mais les métiers d'affûteur, de classeur de bois, de scieur ont encore une image négative et obsolète. Pour cette raison, l'Adib vient de lancer la campagne «Faites-vous une idée neuve du métier de scieurs», DVD explicatif à l'appui. «Même s'il est vrai qu'il n'est pas toujours facile de travailler dans le parc l'hiver, les conditions de travail ont quand même beaucoup évolué, on suit l'évolution technologique, il y a moins de manutention, avec des postes de travail en cabine. Cela induit un besoin de personnel formé en maintenance et cela ouvre le métier aux femmes. Il y a aussi plus de postes à responsabilités. La scierie avec un patron et 2 ou 3 salariés se transforme en unité plus importante qui nécessite un encadrement de chefs d'équipe et de cadres». Pour



Première étape, l'écorçage des troncs d'arbre ou grumes (à savoir tronc ou portion de tronc couvert de son écorce). La scierie présente de moins en moins de manutention.



Opérateurs sur machines à commande numérique. À droite, le scieur débite les produits selon les commandes, les diamètres, la qualité du bois. Travail moins physique qu'avant mais qui demande une grande attention.



compléter le tableau, «suite à la demande croissante de nos clients de produits semi-finis ou finis (contre-collé, bois massif abouté, lamellé-collé), la 2^e transformation du bois arrive dans nos scierie pour satisfaire ces nouveaux marchés et garantir nos débouchés. Cette nouvelle activité permet de proposer des postes qualifiés».

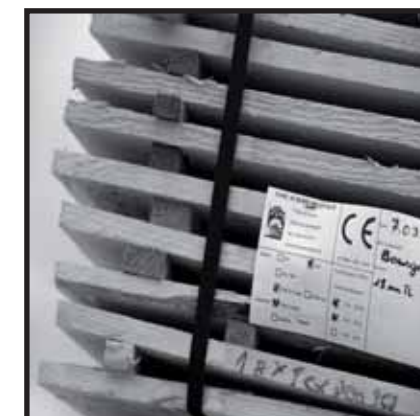
Christophe Regnaud paraît confiant sur l'avenir : «je pense que la demande de bois va augmenter, avec des commandes de plus en plus spécifiques, mais aussi des regroupements de scierie dans la région car les structures, ici, sont plutôt des entreprises familiales qui manquent de fonds propres. Pour répondre aux investissements nécessaires, il va falloir se regrouper». Lui-même s'est associé avec 5 autres scieurs pour racheter une scierie à Levier afin de mieux répondre à la demande en disposant d'un panel de produits bruts plus large.

Stéphane Paris

En savoir plus : www.scierie-franche-comte.com



Passage à la déligneuse, machine à bois permettant de scier plusieurs planches ou madriers dans un même tronc. Ensuite, les débits passent par un trimmer où ils sont recoupés et triés.



Produits finis, stockés selon leur section.



Christophe Regnaud est devenu gérant de la scierie familiale en 1980. Le développement de l'entreprise est passé par la création de points de vente en Saône-et-Loire et en Bourgogne, d'une scierie à Châlesmes (39) et d'une autre, en parénariat avec 6 autres scieurs francs-comtois, à Levier.

Parcours

« J'aime bien quand ça bouge »

Il a travaillé comme peintre pendant 7 ans, avant de changer totalement de voie. «Mon beau-père travaillait ici, il m'a dit qu'ils cherchaient quelqu'un. J'ai mis deux mois pour trouver mes repères. Au début c'est un peu dur physiquement, mais on s'y fait». Il a intégré la scierie il y a 5 ans. Il dit s'y plaire. Il arrive vers 8 h et repart vers 17 h, avec une pause repas vers midi. Les tâches sont diverses, chaque jour : rangement, préparation des commandes, scie au ruban, trimmer. «J'aime bien quand ça bouge, j'aime bien le bois et l'ambiance est sympa». Un seul inconvénient selon lui : «quand il fait froid, ce n'est pas toujours facile».

Principales formations en Franche-Comté

Lycée polyvalent du bois, rue de Strasbourg, 39330 Mouchard (03 84 73 74 00, www.lycee-du-bois.com) :

- CAP conducteur-opérateur de scierie,
- Bac pro technicien de scierie,
- Bac techno STI sciences et technologies industrielles spécialité génie mécanique option bois et matériaux associés,
- BTS développement et réalisation du bois

Les salaires

Les salaires dans la scierie tournent autour de 1200 - 1400 euros brut pour un conducteur opérateur ou un affûteur débutant ; 1400 à 1600 euros pour un responsable de scierie selon l'Onisep. Ces rémunérations sont souvent assorties de primes, 13^{es} mois et avantages divers.

Qualités requises

- précision
- attention, faculté de contrôle et d'analyse de la mécanique
- condition physique,
- être alerte
- courageux



Quelques conseils



«Il faut apprendre à apprendre»

En 2004, Jean-François Michel a créé le site apprendreaapprendre.com. Aidé d'une quarantaine d'auteurs, il propose des dossiers pratiques, des fiches de conseils, des articles, entre autres. Il y expose notamment les 7 profils d'apprentissage, à l'attention des élèves et des enseignants. Le propos : pour mieux apprendre, il faut commencer pas se connaître.

POURQUOI AVOIR CRÉÉ CE SITE ? JEAN-FRANÇOIS MICHEL : J'ai eu un parcours scolaire avec des échecs, notamment au bac, et au fur et à mesure j'ai accumulé et bénéficié d'outils que je trouvais intéressants à partager. Je l'ai d'abord fait pour moi-même puis pour d'autres. Parce qu'ensuite, je suis devenu enseignant, j'ai suivi une formation de psychothérapeute en Allemagne et ce parcours m'a conduit à beaucoup m'interroger sur le sujet : pourquoi certains élèves sont motivés et d'autres pas, quelle prise ai-je sur leur motivation en tant

qu'enseignant ? J'ai fait mon mémoire sur des outils pédagogiques que j'ai développés auprès d'étudiants et avec l'aide de chercheurs qui m'ont aidé à conceptualiser. Cela a abouti à un livre autour des 7 profils d'apprentissage et au site.

COMMENT ONT-ILS ÉTÉ ACCUEILLIS ? Ils ont été plutôt bien reçus, on a de bons retours et un taux de visite sympathique, mais cela reste dans le domaine de l'enseignement, on n'est pas dans des

chiffres de best-sellers ! Ces outils s'adressent aux enseignants et aux étudiants. Le site comprend par exemple un logiciel pour permettre d'établir le profil d'apprentissage d'une classe et un test qui aide à mieux connaître son profil. Ce test est devenu en partie payant, parce que le site a grossi, reçoit des collaborations, demande du temps et qu'il faut bien trouver quelques ressources pour le faire vivre.

L'APPRENTISSAGE N'EST-IL PAS D'ABORD DU CAS PAR CAS ?

Tout le monde est d'accord pour dire qu'on apprend tous différemment. Mais il y a des profils généraux qui permettent d'orienter un jeune vers telle ou telle façon d'apprendre. Les 7 profils d'apprentissage permettent de définir un

certain nombre de grands profils généraux. Sur le site, il y a un tableau qui donne une vue d'ensemble. Il faut se situer en croisant trois types de segments : identité (l'intellectuel, le dynamique, l'aimable, le perfectionniste, l'émotionnel, l'enthousiaste, le rebelle), motivation (quelle utilité ? vais-je apprendre ? avec qui ? où ça se situe ?) et compréhension (auditif, visuel, kinesthésique). Cela donne au final 84 possibilités. Définir ce profil permet de prendre conscience vers quoi se diriger pour mieux apprendre et de structurer ses cours et ses révisions en fonction de cela. Mais un élève n'a généralement pas conscience de ça. Il va se profiler comme nul ou comme bon, alors qu'il doit peut-être adopter une façon différente de travailler. Il faut l'adapter à son profil. Il y a d'ailleurs de nombreux exemples de personnes qui ont connu une réussite sociale alors que leur parcours scolaire a été un échec. Mais je le dis haut et fort, si l'on n'apprend pas à apprendre, la réussite, c'est la roulette russe. A consulter : www.apprendreaapprendre.com



«Se sentir bien dans ses baskets»

Se préparer aux examens est aussi affaire de psychologie, comme l'explique Caroline Barraux, consultante en orientation.



Avec sa société Crescendo, Caroline Barraux propose un accompagnement d'orientation.

Caroline Barraux, consultante en orientation scolaire et professionnelle a créé sa société Crescendo il y a dix ans après avoir obtenu un DEA de psychologie. Elle intervient, entre autres, auprès d'étudiants dans la préparation d'examens et concours et accompagne les élèves en difficulté ou échec scolaire. Comme elle l'explique, au delà du travail purement scolaire, l'aspect psychologique est primordial pour réussir ses examens. «Il y a un travail à faire sur soi, prendre du recul pour savoir quand et comment on est efficace. La façon de se préparer dépend de la personnalité de chacun». Si certains sont meilleurs dans l'urgence, d'autres auront plu-

tôt besoin de temps. «Un examen s'obtient par le travail, le facteur chance n'existe pas» poursuit-elle. Le maître mot est lancé ; il faut travailler, de préférence régulièrement. «Quand on se sent prêt on est moins sujet au stress. De manière générale, il convient d'établir un planning de travail, de réviser en utilisant l'écriture et non pas seulement la lecture, ce qui permet de solliciter la mémoire doucement. Il est bon de préparer ses affaires la veille et d'effectuer un repérage géographique si nécessaire pour ne pas créer un stress supplémentaire.» Et si le stress survient quand même, la meilleure solution est de s'entraîner par des exercices de respiration abdominale. Quant aux oraux, ils doivent aussi

faire l'objet d'une préparation méticuleuse car le jury attend des réponses pertinentes et argumentées dans un vocabulaire adapté. Assurance et confiance en soi sont donc indispensables. «Il est nécessaire d'être convaincu pour être convaincant car les doutes transparaissent toujours» poursuit Caroline qui a elle-même été jury à l'IRTS. «Un oral est une rencontre, ce n'est pas un piège. Le jury a aussi besoin d'être rassuré sur les compétences du candidat.» Pour cela, la tenue vestimentaire doit aussi être adaptée pas seulement pour une bonne présentation mais aussi pour «être bien dans ses baskets, se sentir à l'aise». www.crescendo-orientation.fr

Katia Mairey

pour réviser

Adoptez la méthode soviétique

Préparer un examen, un concours, réviser : existe-t-il une recette miracle ? Non. Les principaux conseils : bien connaître ses cours (comprendre et apprendre), ne pas s'y prendre au dernier moment pour réviser et arriver reposé, en forme. Ce dernier élément vient d'être confirmé par une étude de l'Université de Liège sur le sommeil, la mémoire et le souvenir. Parmi ses conclusions adjacentes, il apparaît qu'il vaut mieux, avant un examen, dormir que passer la nuit à des révisions de dernière minute, «les connaissances trop fraîches, encombrées de souvenirs inutiles, ne pouvant que

partie du groupe Isee. Ce dernier propose 10 conseils aux jeunes, dont certains peuvent être duplicables à d'autres types de concours, sachant que les concours d'entrée d'école de commerce se déroulent pratiquement tous en 2 parties, écrit et oral. L'écrit permet d'évaluer le niveau de connaissances tandis que l'oral est organisé pour apprécier le comportement et les motivations. Les quelques conseils du groupe Isee : vérifiez le temps de transport pour se rendre sur le lieu du concours et prévoyez un peu de temps supplémentaire pour vous y rendre et éviter un stress supplé-

Rigueur chirurgicale, organisation scientifique, beaucoup de travail

taire. Entraînez-vous aux épreuves de culture générale et de logique et raisonnement, récurrentes dans la plupart des concours d'entrée en école de commerce (une multitude de sites internet et de livres sont disponibles). Faites attention à votre tenue vestimentaire, notamment pour les oraux. Sachez-vous présenter de façon brève, toujours pour les oraux. Ecoutez bien le jury et éventuellement prenez des notes car il est très important de ne pas se répéter et de ne pas poser une question auquel le jury aurait déjà répondu. Connaissiez votre CV sur le bout des doigts. Préparez votre «projet professionnel». Gardez le sourire en toute occasion et restez positif. Soyez honnête, donnez de vraies qualités et de vrais défauts, en s'y préparant pour ne pas avoir à «inventer» au pied levé et ne mentez pas, il y a de grandes chances que le jury s'en aperçoive. Vous êtes à la recherche d'une formation et d'un diplôme, mais les écoles recherchent des candidats ayant un certain profil et motivés. Imaginez donc ce que vous pouvez apporter à l'école et mettez-le en avant pendant l'entretien.

A L'ORAL, GARDER LE SOURIRE ET RESTER POSITIF

Un concours a ceci de particulier qu'il faut se démarquer des autres. Les principaux conseils dans cette optique ? moins réviser mais mieux sans vouloir être exhaustif et en ayant confiance en ses capacités de réflexion ; comprendre avant d'apprendre ; être ambitieux ; ne pas se comporter en élève scolaire trop formaliste mais en candidat à un recrutement avec sa personnalité et si l'on échoue, essayer d'en tirer profit (comprendre pourquoi, demander les appréciations du jury...). Autre spécificité, les écoles de commerce, dont certaines font

ELLE SE LEVAIT À 6 HEURES ET ENCHAÎNAIT 10 HEURES DE COURS

Le 7 avril, les éditions la Martinière font paraître un livre intitulé «La méthode infailible pour réussir vos études» ! Quels secrets s'y cachent ? Le livre retrace le parcours d'Antoinette Champclos, enfant de l'éducation communiste. Née à Minsk en 1976, elle est soumise au même régime que ses petits camarades en URSS : elle se lève chaque matin à 6 heures, enchaîne dix heures de cours avant de rentrer et faire ses devoirs. Pendant son peu de temps libre, elle apprend le piano, menant de front école de musique et école primaire avec en tête la perfection à tout prix. Le mur de Berlin tombe en 1989. À 18 ans, en 1994, Antoinette quitte la dictature de la Biélorussie néo-communiste de Loukachenko sans diplôme. Elle vit 7 ans en Allemagne, puis s'installe en France. Elle apprend le français en six mois et commence des études de droit, sciences politiques et commerce. Elle découvre alors que les méthodes de travail acquises dans son enfance sont miraculeuses : 10 ans plus tard, elle est multi-diplômée, collectionnant les mentions «très bien». Sur son CV : un Delf 1^{er} degré, une licence de droit et de science politique, un master 1 droit économique et des affaires, un master 2 management bancaire et finance internationale ainsi que 10 crédits US à l'Université de Droit de Hofstra à New York. Le livre détaille la technique d'apprentissage synchrétique propre à ces jeunes enfants soviétiques voués à l'excellence : rigueur chirurgicale, organisation scientifique, beaucoup de travail, échec banni. L'auteure a su garder les éléments essentiels de cette méthode pour réussir son parcours. Cette méthode soviétique est-elle la bonne ? Sûrement, tant elle ressemble à ce que l'on propose dans toutes les classes préparatoires aux grandes écoles françaises, celles de l'élite et de la réussite. Pas de mystère, dans le cadre de ce système, il faut travailler.

Stéphane Paris



CONSULTER LES SITES :

- www.letudiant.fr
- www.studyrama.fr
- www.vocationfonctionnaire.fr
- www.apprendreaapprendre.com
- www.toutpourlebac.com

Des artisans passionnés

La chambre de métiers et de l'artisanat du Doubs organise **Coeur d'artisan du 25 mars au 3 avril. Objectif : promouvoir les savoir-faire.**

Huit mini-salons de l'artisanat sont organisés dans le Doubs. Celui de Saint-Vit accueillera principalement des entreprises des travaux publics, les 26 et 27 avril. Durant toute la semaine, à Villers-le-Lac, les visiteurs découvriront le savoir-faire d'artisans en allant à leur rencontre dans leurs ateliers. Le week-end du 2 et 3 avril, à Longeville-sur-le-Doubs, Quingey, Roullans, Ornans ainsi qu'aux Fins, des artisans de différents secteurs tels que l'alimentation, le bâtiment, la production accueilleront les visiteurs et profiteront de l'opération pour valoriser leur activité. Entre le 30 avril et le 3 mai, 6 brasseries artisanales du département ouvriront leurs portes au public et révéleront quelques uns des secrets de fabrication de la bière. La fête du pain de Grand-Charmont s'associe à l'opération, les 26 et 27 mars. Elle accueille une vingtaine d'artisans de tous secteurs et des métiers d'art. À Besançon sept manifestations sont à découvrir dans le

cadre de cette semaine dédiée à l'artisanat. Des artisans-commerçants de la ville présenteront leur art dans leurs boutiques. Ils seront identifiables grâce à un logo aux couleurs de l'artisanat disposé sur leur vitrine. Une vingtaine de professionnels des métiers de l'art présenteront leurs créations, place Pasteur le vendredi 1er avril après-midi et le samedi 2 avril toute la journée. Salle Proudon, au Kursaal de Besançon, le dimanche 3 avril, de 14 h à 17 h 30, coiffeur, peintre, créateur de bijoux, menuisier, pâtissier animeront des ateliers «découverte» gratuits à destination des enfants et des adultes. Le show des créateurs clôturera cette semaine. Au Grand Kursaal, le dimanche 3 avril à partir de 18 h, le public est invité à découvrir le résultat du travail collectif de l'ensemble des métiers de la mode lors d'un défilé de plus d'une heure et demie.

Maxime Troutier

Infos : Programme complet de Coeur d'artisans sur <http://www.coeur-artisan.com/regroupements.html>

Coeur d'artisans Show des créateurs le 3 avril au Kursaal à Besançon au profit des restos du cœur. Entrée : 10 euros, gratuit pour les moins de 10 ans. 25 mannequins défilent dans des tenues très originales réalisées par des artisans de tous secteurs d'activité. Billets en vente à la Chambre de métiers et de l'artisanat 21 rue de la Préfecture (03 81 21 35 35), office du tourisme de Besançon et Kursaal le 3 avril à partir de 14 h.



Brèves

STAGE RAGGA JAM

À Besançon, Audrey Bosc et le centre Artkdanse organisent ce stage reggae-dancehall. Deux cours de danse possibles, selon que l'on est débutant ou moyen/avancé, le 3 avril. Renseignements, 06 16 55 33 03 ou dansart25@gmail.com

STAGE THÉÂTRE

À Besançon, la cie Bacchus propose d'aborder un spectacle de la conception à la réalisation, du 18 au 22 avril. Deux groupes, 6-12 et 12-17 ans. Rens, 03 81 82 22 48.

ATELIER

«Fabriquer ses produits cosmétiques naturels», proposé par l'association pontissalienne l'Atelier des sens le 16 avril : une journée pour apprendre à fabriquer soi-même ses produits de beauté, des trucs et astuces au quotidien, une présentation des matières premières et l'élaboration d'une crème de jour. Tarif : 12 euros/pers. Réservation auprès de la Tisanerie, 03 81 39 66 21 www.latisanerie.org

LIVRE

Le centre régional du livre de Franche-Comté organise un stand regroupant 20 éditeurs francs-comtois au 25^e salon international du livre et de la presse de Genève, du 29 avril au 3 mai.

ORIENTATION

L'Onisep vient d'éditer 2 guides sur les poursuites d'études. Le premier s'adresse à ceux qui cherchent à s'orienter après le CAP avec des conseils, des infos utiles et la liste des établissements de la région. Le second propose pour diverses formations (paramédical et social, animation et sport, écoles d'entreprise, compagnons du devoir, fonction publique) les écoles, les modalités d'inscription au concours et les conditions d'accès. L'Onisep vient également de distribuer à tous les élèves de 3^e de l'académie le guide régional «Après la 3^e». Publications disponibles sur www.onisep.fr/besancon ou à l'Onisep Franche-Comté, 45 avenue Carnot, 25030 Besançon cedex (03 81 65 74 90).

VOTRE PROPRIÉTAIRE VEUT VENDRE SON LOGEMENT



Votre propriétaire ne peut pas vous donner congé en cours de bail pour récupérer le logement (il souhaite que vous partiez pour céder les locaux vides) si vous remplissez vos obligations de locataire (payer le loyer et les charges, etc...). En revanche, si vous arrivez en fin de bail, trois ou six ans après sa signature en principe (un an en location meublée), il a le droit de vous demander de partir s'il veut vendre le logement. Pour cela, il doit vous adresser un

congé avec un préavis de six mois (trois mois en location meublée) avant l'échéance du bail et en précisant le motif. Vous bénéficiez d'un droit de préemption. En conséquence, le propriétaire qui vous donne congé pour vendre doit vous faire une offre et vous indiquer le prix et les conditions de la vente ainsi que le droit de préemption d'une collectivité publique s'il y a lieu. Vous avez deux mois pour accepter cette offre. Si le propriétaire baisse son prix, il doit vous faire une nouvelle offre, au nouveau prix.

Elle est valable un mois.

Si vous quittez le logement avant l'expiration du congé donné par votre propriétaire, vous n'êtes plus tenu de payer le loyer et les charges dès votre départ.

Si votre propriétaire veut vendre en cours de bail, il n'est pas obligé de vous proposer le logement et vous n'êtes pas prioritaire pour l'acheter. Si le logement est vendu à une autre personne, votre bail se poursuivra normalement.



En pleine activité

Avec le statut d'autoentrepreneur, il n'a jamais été aussi facile de lancer son activité. Dès 2009, hors secteur agricole, 7 970 créations d'entreprises avaient été recensées par l'Insee. Parmi elles, 4 933 sous régime d'autoentrepreneur. Pourtant, il faut éviter de se lancer à l'aveuglette. Si ce régime est très intéressant pour un complément d'activité à temps partiel, il reste communément admis qu'une entreprise a beaucoup plus de chances d'être pérenne si le créateur approfondit son projet, vérifie son bien-fondé et sa fiabilité et surtout se fait accompagner. Les organismes prêts à les aider sont suffisamment nombreux pour que chacun trouve une porte où frapper.

Alice Morteau, couturière en mode local

Autodidacte, elle vient de lancer son auto-entreprise, à 25 ans.

C'est le statut d'auto-entrepreneur qui lui a permis de devenir couturière, rêve contracté très jeune auprès de ses deux grands-mères. Alice Morteau hésitait à franchir le pas ; cette nouvelle possibilité l'a décidée. Travaillant au service

transport de Baume-les-Dames, elle a pu ajouter son activité de complément sans quitter son emploi. «Cela me permet de lancer sans prendre de risque. Ce statut d'auto-entrepreneur est relativement simple et sécurisé et moins effrayant que d'avoir à déposer des

« Je travaille sur une robe en fils électriques »

«gros» statuts. Je suis quand même allé voir la chambre de métiers qui m'a très bien conseillée». CréAlice a vu le jour en juin dernier. «En réalité, je couds depuis l'âge de 15 ans de façon totalement autodidacte. J'y passe tout le temps que je peux trouver». Elle a déjà fait des défilés au profit des Restos du cœur ou pour le lancement de la RCZ de la concession Peugeot-Belfort. Elle prépare actuellement le défilé de la manifestation Cœur d'artisan. «Il fallait des créations en lien avec l'artisanat. Je travaille sur une robe en fils électriques». Elle montrera également ses créations au salon de l'habitat de Baume-les-Dames (13 avril) puis à l'élection des miss du Pays d'Ornans (14 mai). Beaucoup de défilés consécutifs, ce qui la ravit : «C'est souvent là que les réseaux se créent».

DES CLIENTES DE TOUS ÂGES

Sa passion, elle veut la développer ici. «Je suis née à Marnay, j'ai de la famille à Baume-les-Dames, je suis très attachée à la Franche-Comté. Je ne crois pas que ce soit une fatalité d'aller à Paris si l'on veut faire de la création. On peut montrer qu'il y a du potentiel à valoriser sur place».

Elle travaille à domicile. Sur commande, en s'adaptant à la demande des clientes de tous

âges. Elle peut aussi faire des propositions à ceux qui sont à court d'idée pour un anniversaire, un mariage ou la fête des mères. «J'ai une clientèle de 18 à 50 ans. Je m'adapte à la morphologie, à ce que souhaite la personne, à son budget. J'aime aussi ce côté convivial de la mode : quand on me demande un devis, je prends un premier rendez-vous pour se rencontrer, discuter matière, formes ; c'est tellement personnel que c'est très important. Quand je connais la personne, cela change la perception de ce que je vais faire». Elle ne manque pas d'idées originales : elle montre une robe transformable que l'on peut porter de 15 façons différentes ou encore un concept de gilet-cravates. «Une robe de mariée, c'est magnifique pour la cérémonie, mais ce n'est pas souvent pratique pour la fête qui suit. J'en propose qui sont modulables et s'adaptent à ces deux contraintes du jour J». Pour le moment, elle ne s'adresse qu'aux femmes, mais réfléchit à un concept de personnalisation des chemises pour hommes. «Mes créations viennent de mon parcours. Par exemple c'est quand j'ai eu un vieux jean dont je ne savais pas quoi faire que j'ai eu l'idée de recycler les jeans. Je ferai une ligne maternité quand je l'aurai vécu et connu les vrais contraintes et les vrais besoins liés».

Sites : www.crealice-couture.sitew.com, <http://crealice-couture.fr/gd>
Contact : crealice90@gmail.com, 03 84 21 50 42

Brèves

ENTREPRENDRE

BGE lance la 13^e édition du concours Talents de la création d'entreprise. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 30 avril sur le site www.concourstalents.com. Ce concours récompense des projets porteurs d'emplois durables, participant au développement local et répondant aux valeurs d'initiative et de solidarité chères à BGE (réseau des boutiques de gestion). Tout créateur d'entreprise, quels que soient son âge et son activité, peut s'inscrire à condition d'avoir créé entre le 1^{er} janvier 2010 et le 31 mars 2011 et d'avoir été accompagné par un organisme d'aide. Les candidats concourent dans 8 catégories : innovation technique et technologique, artisanat et commerce, économie sociale, services, services à la personne, dynamiques rurales, développement, essaimage. Des prix régionaux et nationaux seront attribués. Infos, www.concourstalents.com

AUTO-ENTREPRENDRE

Une journée nationale pour informer des avantages et inconvénients du statut d'auto-entrepreneur. Dans la région, 4 adresses pour répondre à toute question le 7 avril (10 h - 18 h) : CRGA, 45 avenue Carnot à Besançon, hôtel Ibis 13 rue du Dr Jacquot à Danjoutin, hôtel Ibis, rue Jean-Georges-Girard à Vesoul et Comfort hôtel, 1055 bd de l'Europe à Lons-le-Saunier. Infos, 03 81 61 57 57



Photo L. Cheviet/KR Images presse

CRÉATION D'ACTIVITÉ, QUI PEUT VOUS AIDER EN FRANCHE-COMTÉ ?

LES CHAMBRES CONSULAIRES

♦♦♦ Les chambres de commerce et d'industrie : projets de création dans les secteurs du commerce, des services et de l'industrie. Accompagnement dans le cadre du réseau Entreprendre en France : réunions d'information, stage création d'entreprise.
Adresses :
- Besançon : 46 avenue Villarceau (03 81 25 25, www.doubs.cci.fr),
- Montbéliard : 4 rue Jean Bauhin (03 81 31 25 25, www.doubs.cci.fr),
- Pontarlier : 16 rue Vieux Château (03 81 38 89 80, www.doubs.cci.fr) uniquement permanences d'information,
- Dole : 1 rue Louis de la Verne (03 84 82 02 07, www.jura.cci.fr),
- Lons le Saunier : 33 place de la Comédie (03 84 24 15 76, www.jura.cci.fr),
- St-Claude : 1 rue du Tomachon (03 84 41 02 82),
- Vesoul : 27 avenue Aristide Briand (03 84 96 71 00, www.haute-saone.cci.fr),
- Gray : 1 Grande Rue (03 84 64 89 89, www.haute-saone.cci.fr),
- Lure : 8 rue des Jardins (03 84 62 40 00, www.haute-saone.cci.fr),
- Belfort : 1 rue du Docteur Fréry (03 84 54 54 54, www.belfort.cci.fr)

♦♦♦ Les chambres de métiers et de l'artisanat : projets de création dans le secteur de l'artisanat, réunions d'information, stage de préparation à l'installation, formations, entretiens individuels, accompagnement, suivi après la création.
Adresses :
- Besançon : 21 rue de la Préfecture (03 81 21 35 35, www.cma-doubs.fr),
- Montbéliard : 4 rue Jean Bauhin (03 81 21 35 35, www.cma-doubs.fr),
- Dole : 23 avenue Georges Pompidou (03 84 35 87 00, www.cma-jura.fr),
- Lons le Saunier : 17 rue Jules Bury (03 84 35 87 00, www.cma-jura.fr),
- St-Claude : 1 rue du Tomachon (03 84 35 87 00, www.cma-jura.fr),
- Lure : 6 rue Victor Hugo (03 84 30 59 00, www.cma-70.fr),
- Vesoul : 1 rue de Gerlingen (03 84 75 31 24, www.cma-70.fr),
- Danjoutin : 6 avenue de la République à Danjoutin (03 84 57 30 40, www.cma-belfort.fr)

♦♦♦ Les chambres d'agriculture : projets d'installation en agriculture, information, accompagnement, formation.
Adresses :
- Besançon : 130 bis rue de Belfort (03 81 65 52 52, www.doubs.chambagri.fr),
- Lons le Saunier : 455 rue du Colonel de Casteljaud (03 84 35 14 14, www.franche-comte.chambagri.fr),
- Vesoul : 17 quai Yves Barbier (03 84 77 14 00, www.franche-comte.chambagri.fr)

À BESANÇON
♦♦♦ Agence pour le droit à l'initiative économique ADIE, 28 rue de la République (03 81 41 17 92, 0800 800 566, www.adie.org) : porteurs de projet n'ayant pas accès au crédit bancaire : personnes sans emploi, salariés précaires. Si le projet est retenu : attribution d'un microcrédit et accompagnement dans les démarches de création de l'entreprise.
♦♦♦ Boutique de gestion de Franche-Comté BGE, 2 C chemin de Palente (03 81 47 97 00, www.bgfc.org) : accompagnement individuel de la préparation du projet jusqu'au suivi après la création. Parcours pour entreprendre : accompagnement de 9 semaines alternant entretiens individuels et formation en groupe (étude de marché, gestion, comptabilité, bureautique...).

♦♦♦ Citéslab, Boutique de Gestion, 4 rue du Luxembourg (03 81 87 84 10, www.citeslab.fr) : favoriser la création d'entreprises dans les

Nouveau concept de lavage dans l'Aire urbaine



À 23 ans, Julien Morel a lancé son auto-entreprise. Son idée ? Développer le lavage à domicile et 100 % écologique.

En lançant Natural Wash, il y a 5 mois, ce jeune Belfortain a profité de la «vague écolo». Après un BTS pro commerce, suivi d'un BTS management des unités

Lavage sans eau, avec des produits entièrement biodégradables

commerciales et un stage chez un célèbre opérateur de téléphonie mobile, Julien Morel a eu rapidement envie de se mettre à son compte. «Pour être un bon commercial, il faut croire en son produit, jusqu'à ce que l'on n'ait jamais vraiment trouvé, confie-t-il.

Aujourd'hui, je suis sûr de ce que je vends, c'est important d'être honnête et de ne pas mentir aux gens». À la suite d'un reportage à la télévision où il découvre ce concept de lavage automobile écologique (sans eau et avec des produits à base végétale, entièrement biodégradables), il décide de lancer ce concept dans la région. Pendant plusieurs mois, il réalise des études de marché et de clientèle avec l'aide de la boutique de gestion du Territoire de Belfort. Le passage par la case banque fut indispensable pour emprunter 12 500 euros. S'en est suivie la formation (trois jours dans le sud de la France), puis ce jeune auto-entrepreneur a investi 3 000 euros dans la communication. Avec cette visibilité, il a pu participer (entre autres) au salon Eco Habitat d'Andelnans mimars. Aujourd'hui, son travail de minutie (de la carrosserie jusqu'au cuir) en direction devient de plus en plus important. De quoi peut-être, un jour, développer davantage son entreprise et embaucher une nouvelle personne.
En savoir plus : www.natural-wash.com et 06 64 81 46 58.

Simon Daval



«Devenir son propre patron»

Dans les quartiers, des jeunes se bougent. Samir Zegai a installé son camion snack dans le quartier des 408 à Besançon.



Il y a deux ans, Samir Zegai a ouvert un camion snack dans le quartier des 408 dont il est originaire. Agé de 29 ans et après avoir suivi des études en communication, Samir voulait devenir son propre patron, être indépendant. Originaire des 408, c'est là qu'il voulait s'installer, pour s'investir dans la vie du quartier. «Avant il n'y avait rien pour se restaurer sur place, il fal-

C'est le projet qui est important, pas le lieu d'implantation»

après des banques et s'installe en février 2009. Depuis, l'entreprise se porte bien et Samir a même obtenu un prix au concours régional Talents des Cités. Ouvert midi et soir du lundi au samedi, il propose des sandwiches, des burgers et bientôt des paninis. «Mes sandwiches sont originaux, ils

invitent au voyage. C'est une ouverture sur le monde. En ce moment, c'est l'hiver, c'est un peu calme mais quand les beaux jours arrivent il y a du monde. C'est un lieu convivial où les gens sont cools et se rencontrent. Il y a vraiment une bonne ambiance» précise-t-il. Et quand on lui parle de «quartier difficile», Samir réagit vivement. «C'est l'opposé de l'image qu'on en a. C'est un lieu chaleureux et convivial, je ne me serais pas installé ailleurs.» Il précise même que son parcours de créateur d'entreprise n'a pas été plus difficile que pour d'autres «c'est le projet qui est important, l'étude de marché, pas le lieu d'implantation. Je ne veux pas qu'on ait une mauvaise image de quartier où je vis et où je suis heureux».
Katia Mairey

TALENTS DES CITÉS

Un concours pour encourager les créateurs d'activités de moins de 40 ans issus des quartiers difficiles. Le parcours, la viabilité, l'impact du projet, la volonté d'être un ambassadeur de son quartier sont pris en compte par des jurys aux niveaux local, régional et national (aides de 1 500 à 12 000 euros). Pour postuler, il faut remplir le formulaire en ligne avant le 31 mai sur www.talentsdescites.com (les activités récemment lancées peuvent postuler dans la catégorie création, les projets s'inscrivent dans la catégorie émergence).

PRÉPARATION

Avant toute chose, des sites utiles pour se renseigner sur la création d'entreprise et les aides possibles : www.apce.fr, www.auto-entrepreneur.fr, www.entreprendre-en-franche-comte.fr

PARUTION

Pourquoi affirmer qu'une EURL peut avoir un capital de 1 euros alors que ce n'est pas possible ? Comment nommer le premier gérant ? Quelle différence existe-t-il entre une EURL et une SARL ? Quelles sont les conséquences du statut de gérant ? Comment apporter du capital en nature dans une EURL ou une SARL ? Pascal Chauvin répond à ces

questions, et à bien d'autres, dans un livre qui vient de paraître chez Lextenso éditions (6,80 euros) : «Les formalités de création de votre EURL et SARL». Pratique, le synthétise étape par étape les formalités à accomplir, présente des documents, projets de statuts, modèles de lettres, etc.

ENTREPRISES

Du 4 au 10 avril, 55 entreprises industrielles franc-comtoises ouvrent leurs portes pour permettre de découvrir des métiers peu connus mais à potentiel. Renseignements sur www.semaine.industrie.gouv.fr ou 03 81 41 43 95.

quartiers sensibles de Besançon : accueil, information, accompagnement... en collaboration avec les autres structures d'aide à la création d'entreprise.

♦♦♦ Coopilote, 6 C boulevard Diderot (03 81 47 10 03, www.coopilote.com) : accompagnement des créateurs d'entreprise. Permet aux créateurs de démarrer leur activité en étant salarié de la coopérative Coopilote qui gère les aspects juridiques et administratifs.

♦♦♦ Développement 25, 37 rue Battant (03 81 65 10 00, 0825 00 12 25, www.doubs.org) : accompagnement individuel durant les différentes phases du parcours de création : entretiens, mise à disposition d'information, prise de rendez-vous avec des professionnels (expert-comptable...).

♦♦♦ Doubs initiative, technopole Témis 21 C rue Savary (03 81 65 37 65, www.doubs-initiative.fr) : information, accompagnement, prêts d'honneur, formation.

♦♦♦ Incubateur d'entreprises innovantes de Franche-Comté IEI FC, 18 rue Alain Savary (03 81 66 67 29, www.incubateur-fc.fr) : projets de création d'entreprises innovantes en rapport avec les technologies issues des laboratoires de recherche de la région. Admission après sélection. Pour les projets retenus : accompagnement pendant toute la durée de la création et après la création.

♦♦♦ Réseau entreprendre Franche-Comté, Témis, 18 rue Alain Savary (03 81 25 29 80, www.reseau-entreprendre-franche-comte.fr) : porteurs de projet de création d'entreprise débouchant sur la création d'au moins 6 emplois à terme et nécessitant un besoin de financement d'au moins de 70 000 €. Si le dossier est accepté : accompagnement par des chefs d'entreprise en activité pendant au moins 2 ans, prêt d'honneur

À MONTBÉLIARD
♦♦♦ Coopilote, 22 rue du Général Leclerc 25200 (03 81 95 48 91, www.coopilote.com). Accompagnement des créateurs d'entreprise. Permet aux créateurs de démarrer leur activité en étant salarié de la coopérative Coopilote qui gère les aspects juridiques et administratifs

À PONTARLIER
♦♦♦ Boutique de gestion Pontarlier BGE, 6A rue Chappe (03 81 38 39 24, www.bgfc.org)

À DOLE
♦♦♦ Boutique de gestion Dole BGE, 210 avenue de Verdun (03 84 79 15 72, www.bgfc.org) : accueil, accompagnement, formation, suivi.
♦♦♦ Entreprendre et réussir, 210 avenue de Verdun (03 84 82 88 92, www.entreprendre-et-reussir.com) : Guichet unique pour la création d'entreprise dans le bassin dolois. Porteurs de projets de création d'entreprise dans la région doloise. Information, accompagnement individuel, aides financières, montage des dossiers...

À LONS-LE-SAUNIER
♦♦♦ Boutique de gestion, 1000 rue des Gentiannes (03 84 87 15 75, www.bgfc.org) : Accueil, accompagnement, formation, suivi

À SAINT CLAUDE
♦♦♦ Boutique de gestion, 2 rue Mercière (03 84 42 73 68, www.bgfc.org) : Accueil, accompagnement, formation, suivi

À VESOUL
♦♦♦ Action 70, rue Max Devaux (03 84 97 15 97, www.action70.com) : Porteurs de projets de création d'entreprise. Accueil, information, accompagnement, suivi pendant les 3 premières années

À BELFORT
♦♦♦ Agence de développement économique de Belfort et son territoire ADEBT, 1 rue Morimont (03 84 21 29 82, www.adebt.fr) : Porteurs de projets de création d'entreprise. Accompagnement pendant toutes les phases de la création.
♦♦♦ Boutique de gestion Aire urbaine, centre sud affaires, 6 B rue du Rhône (03 84 57 03 18, www.bgfc.org) : Accueil, accompagnement, formation, suivi.

Pasteur en effets

Quelques organismes comme le Pavillon des sciences de Montbéliard ou des événements tels que la fête de la science s'appliquent à diffuser et vul-

gariser la culture scientifique. Sous forme d'expositions, d'ateliers, de spectacles et autres animations diverses, souvent de manière ludique, pour mettre la science à la portée de tous. Pour mieux les rendre visibles et les renfor-

cer, la Région a décidé de les labelliser sous le nom de «l'Effet Pasteur». Accompagné d'une charte, ce label doit garantir rigueur, qualité et cohérence à l'ensemble de ces opérations. Dans sa présentation, Marie-Guite

Dufay voit dans ces actions «une image moderne et valorisante de la Franche-Comté». De manière évidente, c'est le nom du plus célèbre scientifique franc-comtois, Louis Pasteur, qui a été choisi pour identifier cet ensemble.

La culture scientifique pour tous

Le Pavillon des sciences de Montbéliard envoie des colporteurs sur les routes. «La science vient vers vous».

Comme l'indique le nom, le colporteur Pasteur nutrition santé propose des animations scientifiques itinérantes, notamment en direction des établissements scolaires. Il se déplace et propose clés en main démonstrations et expérimentations sur l'alimentation. Le colporteur, c'est Thomas Mehaouche. Salarié du Pavillon des sciences, qui a créé le poste en octobre. «Il y avait déjà un colporteur des sciences généralistes et le Pavillon pensait à un deuxième car il y a beaucoup de demandes. C'est tombé au moment où la Région réfléchissait à ce qui est devenu «l'Effet Pasteur», il y a donc eu une conjonction de souhaits» explique-t-il. «L'idée est simple : un animateur-chauffeur

Le colporteur en intervention à l'école St-Bernard à Besançon le 10 mars dernier.



Photo Yves Petit

prépare des manipulations étalées au préalable avec l'enseignant et vient les proposer en classe, en s'adaptant à la demande car on va du primaire au lycée. Pour l'instant, elles tournent autour des métamorphoses du lait. On parle de sa composition, de la façon dont la vache entre en lactation, on transforme du beurre en crème, on réalise un mini-comté. Il est important que le public soit

acteur». Le colporteur a d'autres thématiques dans sa besace : «les dessous des aliments» qui explique ce qui se passe lorsqu'on mange et fait comprendre l'équilibre nutritionnel à l'aide d'une pyramide alimentaire ou d'un self fictif dont la facture est établie en calories. Lors de la Percée du vin jaune, le colporteur a proposé une animation grand public autour de la dégustation sensorielle.

L'aspect ludique est de la partie, sans faire ce que fait déjà l'école. «Ce n'est pas la même pédagogie. Dans l'ensemble, ça se passe plutôt bien. Pour les élèves, c'est une sortie en restaurant à l'école. Je ne les vois que 2 h, mais les enseignants me disent souvent qu'ils sont surpris par l'intérêt de certains, les «bons» élèves n'étant pas toujours les habituels». Parmi ses projets futurs, un «théâtre de l'immunité» autour des virus, des microbes, des bactéries, qui pourrait voir le jour à la rentrée prochaine.

«On s'adresse aux scolaires, mais on va essayer de rendre le colporteur accessible aux centres aérés, aux forums santé, au grand public. Dans l'idée que si vous ne pouvez pas aller à la science, la science se débrouille pour venir vers vous. L'accès à la culture pour tous concerne aussi la culture scientifique».

Colporteur Pasteur nutrition santé, Pavillon des sciences, villa Chenevière, 3 rue Charles Lalancé, 25200 Montbéliard (06 43 53 66 29, www.pavillon-sciences.com).

L'EFFET PASTEUR À VENIR

Exposition «Lumières, à fond les photons», toute l'année à la Fabrika sciences de l'Université, à Besançon (www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr)

Musée Pasteur de Dole (03 84 72 20 61) et maison de Louis Pasteur à Arbois (03 84 66 11 72), à visiter d'avril à octobre.

Atelier Pasteur à Dole, pour découvrir la démarche expérimentale. Chaque 1^{er} semaine des vacances en centre de loisirs, pendant la période scolaire pour les classes (03 84 82 11 24).

Animations «À l'eau !» par les musées des techniques et cultures comtoises : du 1^{er} avril au 29 mai à Beaucourt (musée Japy), du 1^{er} juin au 15 juillet à Bois d'Amont (musée de la Boissellerie) du 1^{er} août au 28 septembre à Ronchamp (musée de la Mine).

Le colporteur Pasteur nutrition santé : le 5 avril à l'Université ouverte, Besançon. Les 27 et 28 mai au forum santé de Montbéliard.

Remise des prix des Trophées de l'animation Pasteur, ouverts à tous les étudiants postbac, le 11 mai au Conseil régional de Franche-Comté.

DONPASTA FAIT SA CUISINE À DANNEMARIE

«C'est vraiment un très beau spectacle, drôle et poétique assure Raphaël Mesonero, professeur à l'Enil de Mamirolle, avec l'accent italien car Donpasta est un italien résidant aujourd'hui à Toulouse».

Sur scène, Daniele de Michele est accompagné du Found Sound Circus.



à tous les publics. Intégrant les animations «Keststumanges» organisées par les Enil autour du fait alimentaire, dans le cadre de l'effet Pasteur, «Cook'n'roll» est une création associant contes, cuisine, vidéo et musique. Donpasta est un cuisinier maladroit, poète, rêveur, écologiste, déclamant des récits en relation avec la cuisine, digressant sur la musique, l'amour, le voyage, l'environnement, réfléchissant sur le monde. Des images illustrent son propos, sur une musique live. Car Donpasta n'est pas seul, il est accompagné du Found Sound Circus, mis en scène par Hélène Sarazzin.

«Cook'n'roll», le 31 mars à Dannemarie-sur-Crête, lycée Granvelle. Scolaires et lycées agricoles : 5 euros. Public extérieur : 10 euros. Infos et réservations, 03 81 55 92 00, 03 81 41 30 56.

L'ENIL SENSIBILISE LES ÉLÈVES AU FAIT ALIMENTAIRE

Lilian et Marion sont en BTSA sciences et techniques de l'alimentation, option industrie laitière. Avec leurs camarades de l'Enil, ils ont participé aux animations «Keststumanges» inscrites dans le cadre de l'Effet Pasteur. Soit une semaine autour du fait alimentaire, avec visite d'une ferme, de la banque alimentaire, intervention d'une diététicienne et d'une personne de la communauté d'agglomération du Grand Besançon venue évoquer les circuits de commercialisation courts. Au bout du compte, les élèves ont eu un article à rédiger sur le sujet, par groupes de 3. «Ce que l'on a vu m'a intéressé dit Lilian. J'ai appris des choses, même si j'étais déjà sensibilisé à des notions comme la dénonciation du capitalisme alimentaire ou les circuits

courts. Dans mon texte, j'ai évoqué l'exploitation des terres des pays du sud par les pays riches et leurs productions qui se font au détriment des paysans locaux qui ont du mal à vendre leurs produits. Cet aspect me révolte, sans parler de la destruction de l'écosystème. Ce que l'on a vu cette semaine a conforté mon opinion. Je crois qu'il est important de sensibiliser les jeunes à ce qui se passe sur le plan alimentaire». Marion, elle, était déjà bien sensibilisée à ces thématiques. Après l'Enil, elle veut suivre une licence pro développement local et conseil en élevage à Tours, dans l'idée de travailler pour une ONG dans les pays en développement. Ce qui l'a interpellée concernait plutôt l'aide alimentaire en France.

«On parle beaucoup de la faim dans le monde, mais il faut rappeler qu'en France, 3,2 millions de personnes vont tous les jours chercher à manger dans les associations type Restos du coeur ou Banque alimentaire». Son bilan de ces animations : «on est dans une formation alimentaire donc on parle de ces sujets, mais là on a vraiment approfondi. Sur une semaine, c'était intense mais très intéressant». Et Pasteur, dans tout ça ? «C'est un grand sujet que de la région de la fin du XIX^e siècle» répondent-ils.

«Un vrai choc culturel»

Pierre Bourdon, 20 ans, en stage dans une ONG en Inde.

Entre l'occident et l'Inde, ce jeune bisonin a suivi une trajectoire idéale : bac avec mention TB, intégration à Sciences-Po sur dossier, avant de choisir de passer sa 3^e année à l'étranger à Bombay (ou plutôt, désormais, Mumbai). À partir d'un intérêt pour les problématiques de développement et d'urbanisme des grandes villes du

est plus cher que le salaire d'une personne employée à domicile. Se rendre compte par soi-même est l'un des intérêts du voyage. «Ce que l'on peut savoir de l'Inde est très différent de l'expérience de terrain. Il y a des clichés sur l'Inde en voie de développement qui donnent une image fautive. Ce développement bénéficie à peu de personnes, les inégalités croissent». Placé dans une ONG, il travaille

Un pot de Nutella plus cher que le salaire d'une personne employée à domicile

«sud» et d'une envie de découvrir la culture indienne, les raisons de ce choix sont d'ordre pratique : un pays au régime plus libre que d'autres, l'anglophonie et la présence d'une université donnant accès à un master en travail social. Malgré ces éléments, son arrivée en juin dernier «a été un choc culturel total». Certainement amplifié quand on a 20 ans et que l'on quitte l'Europe pour la première fois. «J'ai mis deux mois à m'adapter à la ville, prendre du recul et apprécier. La taille, la population, la pollution, le bruit, la pauvreté de masse ne sont pas évidents à appréhender. 60% de la population vit dans un bidonville. Je me suis posé beaucoup de questions par rapport à la société indienne qui tolère des inégalités importantes, des fortunes qui cohabitent avec la pauvreté et ce, sans la violence que l'on peut trouver au Brésil par exemple. Il y a très peu d'insécurité ici». Anecdote mais représentatif : le pot de Nutella

avec des enfants sourds et aveugles. Il fait de l'anglais, des maths, de l'ordinateur et les aide à fabriquer des objets qui leur permettent de gagner un peu d'argent (bijoux, cuisine, bougies...). Une expérience qui, de toute façon, aura changé ses perspectives. «En arrivant à Sciences-Po, tout le monde veut être diplomate, ministre ou travailler dans l'humanitaire. Au bout de deux ans, plus personne ne sait vraiment ce qu'il veut faire. La 3^e année permet d'affirmer sa voie. Ce que je fais aujourd'hui me plaît et j'aimerais ensuite m'orienter vers le développement, même si c'est difficile : il faut des bases économiques solides et les places sont limitées». Il relativise également, au-delà de son cas personnel : «beaucoup de gens se plaignent en France de payer trop d'impôts sans voir à quel point cela sert à une certaine solidarité de société. Par rapport à la précarité de masse qui existe en Inde, je suis plus conscient de certains côtés positifs de la société française».



Photo Yves Petit

Avec ce séjour d'un an en Inde, le jeune bisonin est conforté dans sa volonté de faire du développement.

S.P.

Offres de stage à l'étranger

POUR LES JEUNES DEMANDEURS D'EMPLOI DE 18 À 30 ANS, RÉSIDANT EN FRANCHE-COMTÉ

sociale et bourse de stage. Cand avant le 31 mars.

• **SERVEUR** dans un hôtel/restaurant. Stage de 3 mois période printemps / ou été 2011 en Angleterre. Logé/nourri. Programme Leonardo da Vinci. Délai de candidature 1 mois avant le début du stage.

• **TOUT DOMAINE** : journalisme, biologie, sciences sociales, graphisme, communication, coiffure... Stages d'une durée de 4 mois à pourvoir du 1^{er} mai au 31 août 2011 à Madère (Portugal). Programme Eurodyssée. Hébergement, assurances-couverture sociale et bourse de stage. Cand avant le 20 avril.

• **ASSISTANTE MATERNELLE** dans une crèche. Pour des enfants de 0 à 3 ans. Stage à pourvoir du 2 mai au 31 octobre 2011 dans la région de Valencia (Espagne). Programme Eurodyssée. Hébergement, assurances-couverture sociale et bourse de stage. Cand avant le 31 mars. (ref 056/11)

Stages à pourvoir dans le cadre des programmes de mobilité internationale Leonardo Da Vinci, Eurodyssée et Franche-Comté/Québec.

DE NOMBREUSES AUTRES OFFRES À POURVOIR DANS DE NOMBREUX SECTEURS PROFESSIONNELS : NOUS CONSULTER.

• **TECHNICIEN DOMAINE PHOTOVOLTAÏQUE**. Stage à pourvoir du 2 mai au 31 octobre 2011 dans la région de Valencia (Espagne). Programme Eurodyssée. Hébergement, assurances-couverture

RENSEIGNEMENTS SUR WWW.PHILEAS-FC.COM

UN DÉPLIANT QUI RÉSUME LA SOLIDARITE

Le Cercoop (Centre de ressources pour la coopération décentralisée en Franche-Comté) vient d'éditer un dépliant à destination de tous ceux qui veulent mener à bien un projet de solidarité internationale. Le recto de ce document intitulé «De la Franche-Comté vers l'international» présente de façon synthétique et visuelle les différentes étapes de construction d'un projet, de la phase d'information à la phase de valorisation, qui fait suite à l'expérience elle-même. Le verso contient quelques informations utiles pour bâtir son projet ainsi qu'une grille des différentes associations franc-comtoises développant des projets de coopération et de solidarité internationales. Le Cercoop est parvenu à fédérer autour d'un objectif commun de développement de la coopération internationale et dans un même groupe de travail des

associations aux conceptions différentes de la solidarité. Mais chacune des structures participantes informe les jeunes désireux de partir dans une perspective de solidarité. Elles aident à préparer, à réaliser et à valoriser les projets de solidarité internationale portés par ces jeunes, chacune ayant ses spécificités, mais toutes ayant pour objectifs la qualité et la réussite des projets menés. Ces structures se sont associées afin de proposer un accompagnement plus efficace. Le dépliant le résume.

Ce dépliant est pour l'instant disponible au Cercoop et dans certaines collectivités territoriales. Il devrait être diffusé plus largement par la suite, dans les maisons de quartier par exemple. Infos : Cercoop, 6 rue Gabriel Plançon, 25000 Besançon (www.cercoop.org).

STAGES PROFESSIONNELS EN EUROPE «LEONARDO DA VINCI»

Le programme LEONARDO DA VINCI s'inscrit dans les actions du Conseil régional en matière de mobilité internationale des jeunes.

Il s'adresse aux jeunes diplômés, demandeurs d'emploi, âgés de 18 à 30 ans et domiciliés en Franche-Comté. Il leur permet d'acquérir une expérience professionnelle grâce à un stage d'une durée de 1 à 3 mois. Tous les secteurs d'activité et tous les niveaux de qualification sont concernés.

2 DÉMARCHES POSSIBLES :

- rechercher soi-même une structure d'accueil en fonction de son projet professionnel.
- Ou, postuler à une session organisée sur-place par un prestataire (places anglophones) et financée par la Région. Sont organisés : le placement en entreprise, l'hébergement et un stage linguistique.

Les stagiaires perçoivent une bourse mensuelle de 763 euros et bénéficient d'assurances responsabilité civile et rapatriement financés par la Région Franche-Comté

Informations générales : www.franche-comte.fr/education/echange.php. Conseil Régional de Franche-Comté, service mobilité internationale. Tél 03 81 61 63 55.

Informations et candidature : www.phileas-fc.com. Centre régional et réseau information jeunesse. Tél 03 81 21 16 16.

Anne Piquet, coach sportif multicartes

Née à Pornic il y a 29 ans, elle est tombée sous le charme du haut Doubs. Installée à Pontarlier, elle a créé son activité il y a un an.



Photo Yves Peir

faire et, donc, du sport. «On est complémentaires et ça nous permet d'être en réseau». Elle prépare l'ouverture d'une salle à Jougne. «On me demande régulièrement quand ça va démarrer ! Il n'y a rien autour du lac, rien autour de la zone frontalière. C'est quelque chose qui peut intéresser les travailleurs frontaliers : s'arrêter faire du sport sur le chemin du

ski, des journées découverte multisports, des séances de préparation au ski... A côté de cela, elle prépare une VAE (validations des acquis de l'expérience) pour obtenir un BPJeps métiers de la forme et de la force.

COOPILOTE POUR DÉMARRER

Mener à bien toutes ces activités suppose qu'elle possède le dynamisme et l'enthousiasme nécessaires à l'accompagnement dans la pratique

«Le coaching à domicile permet de s'adapter à la demande, au cas par cas»

sportive. Et sûrement à la création d'entreprise. Dès qu'elle l'a rencontrée, la responsable de Coopilote à Besançon a été séduite et l'a convaincue d'intégrer son projet à la coopérative d'entrepreneurs, alors qu'elle venait simplement se renseigner. «Coopilote, c'est très bien pour démarrer. On est bien aidé et ça permet d'être en réseau». Bien qu'exerçant seule, elle sait toute l'importance du mot réseau en termes professionnels. Outre Cap services ou Coopilote, elle travaille également avec Profession sport 25.

POUR UNE PRATIQUE SPORTIVE AUTONOME

Anne Piquet a évolué 10 ans dans le domaine sportif avant cette création. L'idée de se mettre à son compte a été déclenchée par un licenciement il y a 2 ans, alors qu'elle était technicienne qualifiée en Suisse. «Je me suis dit, c'est le moment de créer mon truc. J'ai un brevet d'Etat activités pour tous. J'ai toujours été très polyvalente, pratiqué un tas de sports. Ma priorité c'est l'athlétisme mais j'ai fait aussi 15 ans de danse, de la planche à voile, de la rando, des sports nature. Ce qui m'a donné l'idée de faire du coaching à domicile pour les particuliers c'était d'avoir une démarche qualitative. En cours collectif en salle, il y a des personnes qui n'évoluent pas, des consignes qui ne sont pas intégrées par tous».



lente, pratiqué un tas de sports. Ma priorité c'est l'athlétisme mais j'ai fait aussi 15 ans de danse, de la planche à voile, de la rando, des sports nature. Ce qui m'a donné l'idée de faire du coaching à domicile pour les particuliers c'était d'avoir une démarche qualitative. En cours collectif en salle, il y a des personnes qui n'évoluent pas, des consignes qui ne sont pas intégrées par tous».

Son principe est de répondre à la demande de chacun, au cas par cas. «Je fais un bilan forme dès la première rencontre, afin de le comparer aux bilans ultérieurs

et de voir l'évolution de la personne. Ensuite je propose un panel d'activités, pour éviter d'être routinier, et en adaptant au fur et à mesure en fonction des réactions de chacun». Sa clientèle va de 25 à 55 ans, en majorité des femmes. «Il peut y avoir divers objectifs. D'abord la perte de poids, mais je ne m'engage pas là-dessus car il y a beaucoup de paramètres extérieurs aux séances. Il peut y avoir aussi le besoin de se tonifier, d'être en forme. Ou encore, l'idée de se bloquer un temps pour soi et le fait d'avoir un coach permet de s'y tenir. Il y a également ceux qui veulent faire du sport mais pas seul ou pas n'importe comment. Il m'arrive d'arriver chez des gens qui ont du matériel dont ils ne savent pas se servir. Au final, mon but est de les aider à devenir autonomes dans leur pratique sportive».

Stéphane Paris

Renseignements : www.formadom.jimdo.com, 06 35 44 66 32

Au bout d'un an de création d'activité dans le cadre de Coopilote, Anne Piquet est tout sourire. «Ça marche bien, même si les journées se terminent à 22 h, avec pas mal de déplacements». Sous l'intitulé Formadom, elle propose des

cours particuliers ou collectifs, dans un périmètre compris entre Maîche, Ornans et la zone frontalière du haut Doubs. Les projets s'accumulent. Récemment, elle a intégré Cap services, qui regroupe cinq associés dans le domaine du service aux particuliers : infographie et décoration d'intérieur, informatique, service à domicile, cours sco-

Belfort en portraits

Depuis quatre mois, des inconnus se retrouvent à l'honneur sur www.portraitsdebelfort.com. Un site alliant descriptions et photographies mais surtout naturel et simplicité. Présentation.

Charline, Cécile, Sophie, Claire, Franck, Lumu, Samuël ou encore Milan, Nicolas, Armand et le Lion de Belfort ont tous un point commun. Lequel ? Ils ont été «portraitsés» par Sacha Radosavljevic, un Belfortain passionné par... les gens ! «Depuis longtemps, j'avais l'idée de réaliser des



photos portraits de personnes, et c'est en tombant sur le site de l'inconnu du métro (<http://linconnudumetro.metrofrance.com>) que j'ai eu l'idée d'y ajouter un texte descriptif», explique-t-il. Ce passionné de photographie depuis des années prend plaisir à saisir des moments de vie aussi bien avec son réflex Nikon qu'avec sa plume : «j'adore prendre les gens en photos ; quelles que soient les personnes, j'aime les mettre en valeur et capturer des instantanés. Ils racontent des choses et c'est ça qui me plaît aussi, j'aime bien la nature humaine et repérer leurs traits, leurs caractères». Photo posée, sourire naturel et grimace en noir et blanc, les Belfortaines et

«De plus en plus de personnes d'horizons divers me contactent»

Belfortains sont de plus en plus nombreux à se faire «croquer» le portrait -une trentaine aujourd'hui- sur son site. «Au début, je faisais surtout mes amis, mais le bouche-à-oreille fonctionne bien et de plus en plus de personnes d'horizons divers, me contactent», remarque le Belfortain, originaire du quartier de la Pépinière. Parcours professionnel, quartiers favorisés, passions, quotidien, tous acceptent de se livrer en toute simplicité. «De manière générale, les Francs-

Comtois sont assez ouverts et on sent que les Belfortains sont attachés à leur ville bien qu'elle ne bouge pas beaucoup». Sacha leur offre en tout cas un bel espace et ces «inconnus» connaissent ainsi leur quart d'heure de gloire, tout simplement parce qu'ils sont eux-mêmes. À qui le tour ?

Simon Daval

Sacha Radosavljevic en pleine action.



Photo Simon Daval

EMPLOI

Des artisans recherchent (coordonnées employeurs consultables sur www.artisan-comtois.com ou au 03 81 21 35 35)

- **CONDUCTEUR-TRICE de TRAVAUX** à Besançon pour travaux de couverture en petites tuiles et en zinc CDI. De formation Bac +2 avec une première expérience significative dans le secteur BTP. Autonome, organisé avec des qualités managériales

- **MENUISIER POSEUR** à Septfontaine pour un CDD avec des connaissances en automatisme et pour réaliser des poses de portes.

- **COUVREUR ZINGEUR** à la Rivière Drugeon en CDI. Poste pour un chef d'équipe avec au moins 6 ans d'expérience professionnelle.

- **OUVRIER MACON** à PIN en Haute-saône en rénovation et aussi pour carrelage, faïence, pavage, dallage, ... avec 1 à 5 ans d'expérience et le permis souhaités.

- **ESTHETICIENNE** à Montbéliard CDI à temps plein.

- **INTERVENANT (e)** en soutien scolaire pour des cours de mathématiques niveau lycée et université. Travail pour une entreprise de services à la personne

à domicile agréée par l'Etat. Bac + 3 scientifique. Le Permis B et un véhicule sont indispensables pour des déplacements sur le Russey et ses environs.

- **CARROSSIER** à Saint-Vit disponible de suite pour un CDI à temps plein.

- **MECANICIEN AUTOMOBILE** à VERCEL expérimenté, de préférence sur Citroën et Peugeot.

- **BOULANGER / PATISSIER** à Pontarlier en CDI. Poste avec 2 dimanche de repos sur 3 et un jour par semaine.

Retrouvez les offres d'emploi dans l'Artisanat sur www.cma-doubs.fr Plus d'informations auprès de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Doubs au 03 81 21 35 35 - 21 rue de la Préfecture à Besançon

JOBS

- **L'association IDOINE** a pour mission première le loisir et le tourisme pour adulte en situation de handicap mental. A chaque saison estivale, elle organise des séjours thématiques dans diverses régions de France : Ils se dérouleront du 31.07 au 13.08



ou jusqu'au 20.08. 2011. A ce titre, elle recherche des responsables de séjours, des animateurs-accompagnateurs Profil du (de la) candidat (e) : Être âgé (e) de + de 20 ans et posséder le permis de conduire, avoir de préférence une expérience dans l'animation et/ou dans l'éducation spécialisée, un goût pour les relations humaines, un sens du travail en équipe et des responsabilités. Dynamique et autonome, vous appréciez la vie en petite collectivité, vous savez être à l'écoute et prendre des initiatives. Un week - end de formation aura lieu à Besançon courant juin. Pour candidater, prendre contact par [http](http://), @ ou directement par téléphone **Idoine 15 c, chemin des Essarts, 25000 Besançon (03 81 53 00**

36 - 06 74 53 46 64, <http://associdoine.fr>

BAFA

- Les **FOYERS RURAUX de Franche-Comté** proposent des formations BAFA pour devenir animateur/animateur de centres de vacances, centres de Loisirs, accueils périscolaires et camps d'ados : FORMATION GENERALE BAFA du 26 juin au 3 juillet APPROFONDISSEMENT BAFA du 25 au 30 avril 2011 au lycée Ste Marie de Gray (thème : théâtre et grands jeux) et du 21 au 29 octobre 2011 (thème : théâtre et plein air). **Contact : Centre d'animation FOLLE-AVOINE, 135 rue de la Fontaine, 70230 BOUHANS les MONTBOZON (03.84.92.34.44 ; ass.folleavoine@free.fr ; www.ass.folleavoine.free.fr).**

- **L'UFCV (Union française des centres de vacances)** propose des sessions de formation tout au long de l'année sur l'ensemble du territoire, et notamment en Franche-Comté. Les prochaines dates des sessions sont les suivantes : FORMATIONS GENERALES BAFA Du 16 au 23 avril, à Morre en pension-complète et demi-pension. Du 23 au 30 avril, à Flangebouche en pension complète. APPROFONDISSEMENTS BAFA

Du 16 au 23 avril : Devenir Assistant sanitaire (passage du PSC1) à Morre (25) en pension complète. Qualification Surveillant de Baignade à Morre (25) en pension complète. Du 18 au 23 avril : Musique et danse, à Morre (25) en pension complète et demi-pension. Séjour à la montagne / Activités physiques de pleine nature, à Chaux des Crotenay (39), en pension complète. Petite enfance / vivre ensemble : jeux coopératifs, à Noël-Cerneux (25) en pension complète. Du 25 au 30 avril : Cirque / expression et spectacle / Personnes en situation de handicap, à Morre (25) en demi-pension et pension complète. BAFD PERFECTIONNEMENT BAFD du 25 au 30 avril à Morre en pension complète et demi-pension. Formation générale du 25 au 29 mai, à Morre en pension complète et demi-pension. **INSCRIPTIONS ET INFOS SUR www.bafa.ufcv.fr**

- **L'Aroeven de l'académie de Besançon/Franche-Comté** organise 4 sessions Bafa à Rochejean (haut Doubs) : -formation générale du 23 au 30 avril et du 26 juin au 3 juillet - approfondissement du 23 au 28 avril et du 26 juin au 1er juillet. **Renseignements et inscriptions, Aroeven, 10 rue de la Convention, 25000 Besançon (03 81 88 20 72)**

Offres d'emplois, de jobs, de stages actualisées quotidiennement sur www.jeunes-fc.com

Stages pour étudiants francs-comtois

Pour toutes ces offres de stages, adresser votre candidature à : Crij, service régional des stages - Stéphanie Denis - 27 rue de la République 25000 Besançon, avec CV et lettre de motivation (en précisant la référence de l'offre).

RÉF : 1 140 311 34
Type de structure : collectivité territoriale
Lieu : Besançon
Mission : Dans le cadre d'une étude sur l'optimisation de la collecte des déchets et de la gestion des redevances, nous recherchons un ou une stagiaire pour une durée d'environ trois mois. La mission consiste à étudier les 200 points de collecte des bâtiments de la ville et de faire des propositions d'amélioration et d'économies (optimisation du nombre de bacs et des volumes de déchets, changement de pratiques ...) ainsi que des propositions sur la sécurisation des différents bacs (soumis au vandalisme). Cette mission se fera sous la responsabilité du chargé de mission et en partenariat avec le service développement durable et les différents services de la Ville ainsi qu'avec la Communauté d'agglomérations qui est notre prestataire de collecte.
Diplôme préparé : Bac +2 minimum
Durée du stage : 12 semaines
Gratification : oui

RÉF : 4 140 311 32
Type de structure : collectivité territoriale - EPCI
Lieu : Dole
Mission : Stage aménagement de l'espace - SCoT Réaliser une analyse critique du diagnostic SCoT réalisé en 2006 et réactualiser le document. - Analyse statistique et définition d'hypothèse de développement (projection démographique et rythme de construction). - Synthèse de l'ensemble des politiques sectorielles de l'agglomération (environnement, transport, économie, habitat, etc...). Sur la base de ces éléments, il s'agira pour le stagiaire de proposer, en lien avec le responsable du service, des orientations à suivre pour la rédaction du PADD.
Compétences requises : planification urbaine, environnement, déplacements. Traitement de texte, maîtrise DAO souhaitée. Aisance relationnelle (élus, agents de la collectivité, partenaires institutionnels...), esprit d'analyse et de synthèse.
Diplôme préparé : Bac +4 minimum, géographie,

aménagement du territoire, développement local
Durée du stage : 22 semaines
Gratification : oui
Déplacements : possible (véhicule de service)

RÉF : 1 060 311 12
Type de structure : entreprise
Activité : Injection de pièces plastiques pour l'automobile
Lieu : Conflans sur Lanterne à 17 km de Luxeuil
Mission : Mener une étude structurée de résolution de problèmes pour réduire le taux de rebut en injection plastique. Compétences requises : Connaissance des matières plastiques et des process d'injection. Outils de résolution de problèmes. Démarche SIGMA
Informatique : Suite bureautique
Diplôme préparé : Bac+3 minimum dans le domaine de la transformation plastique
Durée du stage : 12 semaines
Gratification : oui

RÉF : 1 201 210 51
Type de structure : entreprise
Activité : Etude et production

terminaux
Lieu : Besançon
Mission : Stagiaire administrateur Systèmes et réseaux - Projet de fin d'études. Intégré(e) au sein de l'équipe IT, vous serez en charge des missions suivantes : déployer le nouveau système Wifi. Faire une maquette d'authentification dynamique 802.1x. Faire une maquette d'infrastructure Wifi pour les sites distants. Mettre en place un système de validation des backups serveurs. Mettre en place un système automatique des rapports à partir de la centralisation des logs. Tester, valider et rédiger les procédures des processus en place. Vous aurez en parallèle de ces missions un rôle d'assistant des Ingénieurs systèmes et réseaux dans la résolution des incidents.
Compétences requises : Connaissances techniques des environnements linux et windows idéalement dans une infrastructure virtualisée (vmware, SAN,...). Vous maîtrisez les technologies réseaux IP (LAN, WAN), le Wifi, les VLAN...et leur sécurisation. Une connaissance des bases de données Oracle, d'Active

Directory, d'Exchange, serait également appréciée. Autonome et rigoureux, vous êtes reconnu(e) pour votre dynamisme, votre proactivité et votre esprit de synthèse. Votre esprit d'équipe vous permet d'asseoir vos qualités relationnelles.
Langue : Maîtrise de l'anglais appréciée
Diplôme préparé : formation supérieure Informatique spécialisée en systèmes et réseaux
Gratification : 900€ brut mensuel

RÉF : 1 240 211 41
Type de structure : association
Activité : Centre de développement multimédia
Lieu : Montbéliard
Mission : Référencement de nos manifestations sur internet. Relation presse. Rédaction de supports de communication. Relance téléphonique. Prospection téléphonique pour des actions ponctuelles.
Diplôme préparé : communication, commerce, marketing
Gratification : possible

Les folles aventures de Bob Morane à Gray

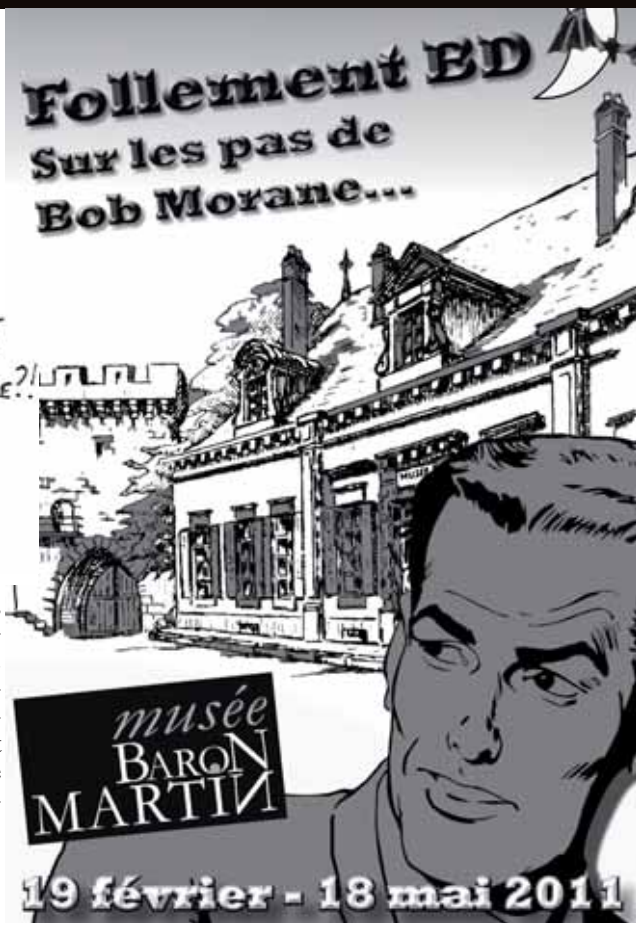
Pour sa nouvelle expo, le musée Baron Martin présente les pas du héros de BD, jusqu'au 18 mai.

Après la fameuse chanson d'Indochine, c'est dans un musée que l'on retrouve l'univers du justicier Bob Morane et de ses compères Bill Ballantine, Sophia Paramount et Aristide Clairembart. D'abord parues en 1953 sous forme de romans, les aventures de Bob Morane imaginées par Henri Vernes, n'ont pas pris une ride. La participation de Patrice Sanahuja et de

Coria, ancien et actuel dessinateur de la BD, a apporté une représentation visuelle des récits d'une précision et d'une finesse rares. «Bob Morane est un modèle de droiture» comme aime le dire Daniel Kelbert. Ce collectionneur graylois, passionné et passionnant, ami des auteurs, a mis à disposition du musée une grande partie de sa collection personnelle. Il se plaira à vous aiguiller lors de la prochaine visite guidée prévue le dimanche 10 avril à 15h, ou sur simple demande auprès du musée. À l'occasion de la manifestation, vous pourrez le découvrir dans une aventure inédite de Bob

Morane se déroulant à Gray. Ses romans, bandes dessinées, planches originales, couvertures sur toile ou sur papier, mannequins, produits dérivés, maquettes... nous plongent dans le monde fantastique du héros. C'est aussi en avant-première que les deux prochains BD seront présentés le 30 avril lors d'une séance de dédicace en compagnie du dessinateur Coria.

Infos : www.museebaronmartin.fr



Brèves

CINÉMA RUSSE
Du 4 au 15 avril, le théâtre de l'Espace oriente son cycle du Kursaal sur le cinéma russe, avec quelques œuvres marquantes dont le poétique et déroutant «Chevaux de feu» de Sergei Paradjanov mais aussi «Brèves rencontres» de Kira Mouratova, «20 jours sans guerres» d'Alexei Guerman, «Partition inachevée pour piano mécanique» de Nikita Mikhal'kov, 3 films d'Alexandre Sokourov («L'Arche russe», «Alexandra» et «le Soleil») et deux films récents, «L'Autre rive» du Géorgien George Ovashvili et «la Femme aux cinq éléphants» de Vadim Jendreyko. Renseignements, théâtre de l'Espace, 03 81 51 03 12 et www.theatre-espace.fr

REGGAE ELECTRO
Festival organisé par le Citron vert le 16 avril à la salle des fêtes de Maiche. Après-midi consacré aux sports urbains avec sound system, skate, VTT, graffiti, village associatif et Zone art, marché de l'art et de la création. Le soir, concerts : High Tone, the Jahtari Riddim Force, Arure Live Band, Fallait Plus, X-Pulsion avec stand art food concept, cuisine légère pour pause gourmande. Infos, 06 30 36 04 30.

«QUE FAIRE ?»
Spectacle à la fois politique et humoristique, passant en revue événements, objets, opinions de notre époque pour en faire le tri. Benoît Lambert adapte ce texte de Jean-Charles Massera don le titre se réfère au « Que faire ? » de Tchernomychevski qui a servi de base à celui de Lénine. Provocation ? Réponse le 7 avril au théâtre Edwige Feuillère, Vesoul (03 84 75 40 66).

BATTLE POLYMIX
11e édition de cette épreuve mise en place par l'école de DJing de Poligny. Huit finalistes s'affrontent en scratches et passent le 30 avril au Moulin de Brainans. Un invité de renom viendra clôturer l'affaire. Infos, 03 84 37 06 06.

FESTIVAL ROCK INTER ÉCOLE
Les 1^{er} et 2 avril à l'Atelier des Mômes de Montbéliard, en partenariat avec le Gibus tour et Studyrama. Découvrez les sons de demain et en prime, les vainqueurs de l'an dernier, Slide on Venus, clôtureront la soirée du 2. Infos, atelier-des-momes.com

CIRQUE
10^e anniversaire du festival l'Odyssée du cirque à Bavilliers : du 9 au 17 avril, 8 spectacles, 1 cabaret, 2 déambulations et 5 chapiteaux. Cette année, le festival accueille un cirque traditionnel, le cirque Star avec son chapiteau et ses animaux. Renseignements, 09 63 56 18 91 ; www.odysseducirque.fr

CIRQUE EQUESTRE
En "résidence" au lycée Granvelle de Dannemarie, la compagnie Pagnozzo termine 15 jours de présence par sa création "Emmène-moi", proposée le 29 mars à 16 h 30 et le 2 avril à 17 h. D'autres spectacles sont programmés dans ce cadre, dont un "Ubu" d'après Jarry par l'option théâtre du lycée (le 30 mars à 20 h, le 2 avril à 14 h 30).

JAZZ AU CAMPUS
Organ Trio en concert le 5 avril au centre de linguistique appliquée de Besançon (6 rue Plançon). Gratuit pour les étudiants. Infos, 03 81 48 46 61.

CONCERT DANSANT
Le jazzman bisontin Michel Berreur et l'association Créa'show propose un concert dansant le 1er avril à la salle des fêtes de Gennes. Accompagné de Serge Migneret et Vladimir Torrès, le musicien variera les plaisirs : swing, blues, rock, lindy-hop, tango, salsa. Des animations permettront aux non initiés de découvrir quelques pas de danse. Infos et réservations, 03 81 51 05 53.

«SANS MAINTENANT»
Un déplacement autour de Beckett par Manuel Daull, libraire et écrivain accordant une place importante à la lecture comme performance. Le 1er avril à Besançon, théâtre Bacchus (03 81 82 22 48).

«UNE TROP BRUYANTE SOLITUDE»
Laurent Fréchuret met en scène ce texte de Bohumil Hrabal qui raconte le quotidien d'un Pragois chargé de broyer les livres interdits par la censure. Du 5 au 9 avril au Nouveau théâtre de Besançon (03 81 88 55 11).

«L'ÉCHANGE»
Deux couples s'affrontent et se déchirent dans cette pièce de Claudel qui évoque «ces conflits où les amants sont séparés par des intérêts divergents». Mise en scène de Bernard Lévy, du 12 au 14 avril au Nouveau théâtre de Besançon (03 81 88 55 11). En autodescription pour les malvoyants le 14.

«DOUX MIX ET LÉGER SOURIRE EN QUINCONCE»
Doux Mix (deux chanteuses, flûte, guitare) s'associe à Léger Sourire (deux percussionnistes) pour un spectacle fantaisiste qui tient du théâtre musical et de la chanson décalée. Le 6 avril au Palot,

Montbéliard (0805 710 700).

DANSE
Pour «Made in Taiwan», le public choisit, parmi diverses propositions, la musique, le costume et Jeanne Leighton, directrice du centre chorégraphique national de Franche-Comté, s'exécute en référence à des spectacles, des styles ou des chorégraphes connus. Le 8 avril à l'Arche de Belhonnecourt (Infos 0805 710 700).

«NUIT BLANCHE CHEZ FRANCIS»
Hommage à l'humoriste éponyme de ce jeu de mots, par la Belle équipe, le 15 avril à Montbéliard (Palot).

EXPOSITION
Jusqu'au 30 avril au musée des beaux-arts de Dole, «It was the dirty end of winter» par Ida Tursic & Wilfried Mille.

«MÉDÉE»
Max Rouquette s'est inspiré de la mythologie grecque pour écrire en occitan (?) avant de les faire traduire en bannabara, des psaumes qui évoquent les forces et failles de l'Afrique à travers les femmes. Les 6, 7 et 8 avril au Granit de Belfort (03 84 58 67 67).

BAL LITTÉRAIRE
Le 15 avril à Salins, 5 écrivains se réunissent, composent une liste de 10 morceaux à faire, élaborent une fable, se répartissent les morceaux de l'histoire à écrire et, le soir venu, à l'espace Notre-Dame, offrent au public le résultat de leurs cogitations, alternant texte et chanson, chaque texte se terminant par le titre du morceau qui suit. Infos, 03 84 86 03 03

Echanges urbains autour de la musique

Feu vit sa 6^e édition avec une affiche marquante : DJ Premier, Lexicon, Stupeflip, Raashan Ahmad...



Stupeflip.

Le festival des échanges urbains, mené par l'association Attila, le réaffirme d'année en année, le hip-hop est un courant culturel et sociétal majeur de notre époque, dont la musique est

le vecteur d'expression principal. Mais qui va bien au-delà du rap old school, ou même du gangstarap, dans lesquels semblent vouloir le cantonner, à la fois quelques puristes du genre et ceux qui lui refusent encore les dénomi-

nateurs «musique» ou «culturel». Et si la 6^e édition se recentre sur la musique avec des concerts à Besançon, Belfort et Brainans, c'est pour mieux en affirmer la diversité : old school matiné de jazz au message positif pour les Sages Poètes de la Rue, puisant largement dans la soul et le jazz pour Raashan Ahmad, vécu comme un héritage du rock alternatif avec textes vindicatifs, humoristiques et décalés pour Stupeflip, marié à l'électro pour Primate ou au rock pour Lexicon, en référence directe au rap historique pour DJ Premier, Qwel and Maker ou REQ. Notons



R.E.Q.

PROGRAMME :
Le 6 avril à la Rodia : Classic live avec Kontratak, Sages Poètes de la Rue, Raashan Ahmad
Le 7 à la Poudrière : R.E.Q., Youssoupha
Le 8 au Moulin de Brainans : Lexicon, Stupeflip, Primate
Le 9 à la Rodia : Battle End of the Weak, Qwel and Maker, DJ Premier
Le 9 parking d'Arènes à Besançon : battle graffiti
Infos complètes sur <http://echanges-urbains.info>

SPECTACLES À 6 EUROS AVEC LA CARTE AVANTAGES JEUNES AU THÉÂTRE MUSICAL DE BESANÇON

«A KING, LEAR»
Opéra de chambre d'après «le Roi Lear» de Shakespeare.

«Le Roi Lear» à l'opéra ? Une idée de François Sarhan, qui n'en n'est pas à son coup d'essai en termes d'originalité : en 2002, il a conçu un opéra de chambre à partir d'un poème de Jacques Roubaud et par la suite, a travaillé avec Pierre Boulez ou avec le plasticien William Kentridge. Pour cette création, c'est encore Jacques Roubaud qui apparaît, adaptant et contractant le texte du maître élisabéthain. François Sarhan, lui, emprunte à l'opéra le goût pour les situations tragiques, au théâtre musical le traitement du texte chanté ou parlé, à la danse l'importance de la construction spatiale. Il fait appel au quatuor Diotima pour les cordes et au quatuor vocal suédois Vox. Proposé dans le cadre du prestigieux festival Automne en Normandie, «A King, Lear» l'est à Besançon le 12 avril.



L'expo dont vous êtes le héros
Jusqu'au 12 avril, le Gymnase, espace culturel de l'IUFM à Besançon, propose une exposition interactive autour du rétroprojecteur : «Matière à rétro-projecter»

Si le rétro-projecteur n'évoque pour vous que des souvenirs d'école un peu ennuyeux, l'exposition «Matière à rétro-projecter» va vous faire changer d'avis. Conçue par le Centre Pompidou autour de cet outil un peu désuet, elle offre aux visiteurs la possibilité de créer ses propres œuvres, de devenir un artiste l'espace d'un instant. Pour cela une demi-douzaine d'appareils sont à disposition du public. À côté d'eux des objets divers et variés ; dentelle, couverts en plastique, trombones, papier à bulles... A chacun de les manipuler, tourner, superposer et découvrir le tableau créé par la matière, projeté au mur ou reflété dans un miroir. Il n'y a pas que les enfants qui se prennent au jeu...
Gymnase, espace culturel au Fort Griffon jusqu'au 12 avril.

Katia Mairey

IMPETUS
- Aire urbaine, 15 au 24 avril -
Le Nord Franche-Comté va vibrer aux sons et images d'une culture divergente pour le 2^e Impetus, dont la zone s'étend avec des incursions en Suisse (Delémont et Lausanne). À une autre époque, on aurait dit underground : musiques noise et hardcore, cinéma expérimental sont au cœur de ce festival qui associe concerts, performances, films, conférences et exposition. Des artistes peu habitués à être au devant

Ils créent en Franche-Comté
CROSSINGATE
Après des apparitions à l'Herbe en zik ou à la Guerre du son, le quintet heavy Crossingate est de nouveau à l'actualité avec leur 2e album, «7,000,000,001 screams» paru en février dernier. Soit 8 titres de metal estampillé plutôt 80s mais où s'ajoutent des touches electro. L'énergie démontrée est de bon aloi pour la scène, avec un tracklist qui évite la répétition souvent collatérale au genre. Signé par le label Pervade Prod, le groupe propose un petit aperçu de ses capacités sur son Myspace : «High point» démarre sur 9 secondes de piano avant de verser dans l'epic rock, «Bitches street» est une course ventre à terre rappelant Motorhead tandis que «Road 14» calme le jeu en s'aventurant du côté de la ballade power pop. Pour écouter : www.myspace.com/crossingate

SÉLECTION TOPO
10 RENDEZ-VOUS EN AVRIL
• François Couturier (jazz et classique) le 1^{er} à Montbéliard (Palot, 0805 710 700)
• Jan Vanek Ensemble (jazz) le 2 à Vesoul (théâtre Edwige Feuillère, 03 84 75 40 66)
• Double Nelson (french electro trash punkpop) le 2 à Héricourt (03 84 56 85 43)
• Lords of Altamont (heavy) le 3 à Besançon (Rodia, 81 87 86 00)
• Raoul Barboza (accordéon) le 5 à la MPT Beaucourt (03 84 56 96 94)
• Arno (pop belge) le 5 à Besançon (Rodia, 81 87 86 00)
• Karpatt (chanson) le 9 au Moulin de Pontcey (03 84 75 80 29)
• Baptiste Trotignon et Mark Turner (jazz) le 12 à Belfort (Granit, 03 84 58 67 67)
• Moriarty (pop) le 14 à Besançon (Rodia, 81 87 86 00)
• King's X (fusion) le 24 à Montbéliard (Atelier des Mômes)

>>> EN AVRIL avec la carte Avantages jeunes

Besançon / Victor Hugo / 4€50 www.cinemavictorhugo.fr



«La Nostra vita»

Tourné dans un style proche du documentaire, avec pour héros des Italiens modestes, dans des décors que le réalisateur tenait "très fidèles à leur lieu de vie" : des prémices qui rappellent la meilleure époque du cinéma italien des années 50 et 60, celui de la comédie sociale et du néo-réalisme.

Comédie italienne (1 h 33) de Daniele Luchetti avec Elio Germano, Raoul Bova, Isabella Ragonese..., en VO à partir du 6 avril au cinéma Victor Hugo.



«Rabbit hole»

Après le deuil d'un enfant, comment le couple réagit ? Un film adapté d'une pièce de théâtre par l'auteur lui-même, David Lindsay-Abaire, qui a apprécié de pouvoir développer et extérioriser la situation. Nicole Kidman a préféré le jouer au détriment du dernier Woody Allen et en a ramené une nomination aux Oscars.

Drame américain de John Cameron Mitchell (1 h 32) avec Nicole Kidman, Aaron Eckhart, Diane Wiest..., en VO à partir du 13 avril au cinéma Victor Hugo.

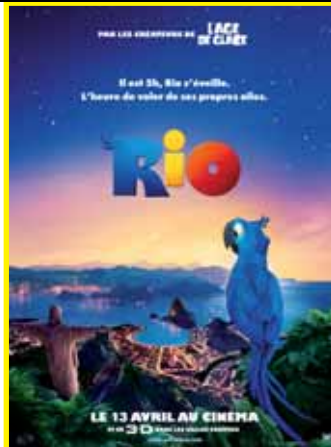
Montbéliard / Colisée / 4€



«Titeuf»

Après la BD et le petit écran, le phénomène Titeuf s'attaque au grand. Après les chiffres mirobolants de ses aventures dessinées, Zep lui-même a transposé son héros, sa gouaille, son hébétude à l'écran.

Film d'animation français de Zep (1 h 27) à partir du 6 avril au Colisée.



«Rio»

L'équipe des délirants "Ages de glace", réalisateur compris, racontent cette fois les aventures d'un perroquet rare, ahuri, inadapté au vol, qui se retrouve au Brésil.

Film d'animation américain de Carlos Saldanha à partir du 13 avril au Colisée.

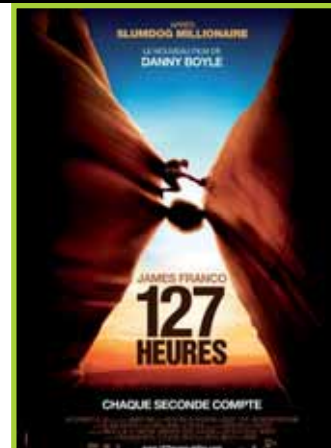
Dole / Les Tanneurs / 5€



«Numéro quatre»

Encore une saga littéraire transposée au ciné, par un réalisateur dont c'est le 6e film. Pitch alléchant : trois sur quatre sont morts mais le dernier, John Smith, ado extraordinaire, fuit, change de ville, gomme son passé...

Science-fiction américaine de D.J. Caruso (1 h 49) avec Alex Pettyfer, Timothy Olyphant, Teresa Palmer..., à partir du 6 avril aux Tanneurs.



«127 heures»

Danny Boyle est habitué des films-événements ("Trainspotting", "Slumdog millionnaire") et des changements de genre. Cette fois, il narre l'histoire vécue d'un alpiniste américain parti en solo avant de se retrouver coincé dans un canyon. Pour coller au plus vrai de l'histoire, Danny Boyle a fortement sollicité le héros réel, Aron Ralston.

Film d'aventure britannique de Danny Boyle (1 h 34) avec James Franco, Amber Tamblyn, Kate Mara... du 6 au 12 avril aux Tanneurs.

Belfort / Pathé / 4€50



«Avant l'aube»

Frédéric, un jeune en réinsertion, travaille dans un grand hôtel à la montagne. Un client disparaît. Frédéric suspecte la famille qui l'emploie mais choisit de protéger son patron, cet homme qui le fascine. Bientôt, il est mis en danger.

Thriller français de Raphaël Jacoulot (1 h 44) avec Jean-Pierre Bacri, Vincent Rottiers..., à partir du 7 avril au cinéma Pathé Belfort.

Séance spéciale le 7 avril à 20 h en présence de Raphaël Jacoulot.



Horaires sur www.jeunes-fc.com

Réductions valables tant que les films sont à l'affiche

Journées des Métiers d'art

– Franche-Comté, 1^{er} au 3 avril –



Durant ce premier week-end d'avril se déroulent en Franche-Comté, comme partout en France, les Journées des Métiers d'art. Le public est invité à découvrir ou redécouvrir ces métiers dont les points communs sont le savoir-faire, la transformation de la matière. Cet événement a aussi pour objectif de susciter des vocations. La manifestation se tient dans plusieurs lieux de la région. Au cœur de la ville de Besançon, place Pasteur, une vingtaine de professionnels feront découvrir leurs talents aux visiteurs et présenteront leurs créations, le 1^{er} avril après-midi et le 2 avril toute la journée. Il en est de même à Ornans, où une dizaine d'artisans accueillera le public dans l'enceinte du parc de la Visitation, le 2 et le 3 avril de 10 à 19 h.

Dans le haut Jura, le 3 avril à Ravilloles, sur la «route des savoir-faire», le promeneur ira à la rencontre d'hommes et de femmes qui perpétuent le travail des agriculteurs-artisans qui autrefois, l'hiver, confectionnaient de multiples objets dans leurs fermes. Certains professionnels accueilleront le public dans leurs ateliers. Découvrez le cadre de travail et de création d'une décoratrice sur faïence à Montbozon (70), d'un fabricant et réparateur de bijoux à Belfort, d'un céramiste à Delle (90). Découvrez la technique de l'émailage sur métal à Morez (39) ainsi que le travail réalisé par les élèves de la section costumier du lycée Pasteur Mont Roland de Dole (39).
Infos : Programme complet des Journées des Métiers d'Art en Franche-Comté sur www.amagalerie.com

Salon bio, et construction saine

– Besançon, 1^{er} au 4 avril –



Comme chaque année depuis 3 ans au début du printemps, le Salon du bio et de la construction saine ouvre ses portes au public à Besançon, au parc des expositions de Micropolis. Cette 4^e édition réunira près de 250 exposants répartis en 17 villages bio. Parmi eux, les villages des gourmandises salées et sucrées, le village des restaurants, le village des viticulteurs, les villages du bien-être et de la santé, les villages de la maison écologique, de l'éco-construction et des matériaux sains. Pendant les 4 jours, pas moins de 60 conférences sont organisées sur des thèmes aussi divers que l'écologie, l'éco-construction, l'alimentation et la cuisine bio, les médecines douces, le développement personnel, la santé.... Pour connaître l'ensemble de ces conférences, des intervenants et les horaires, reportez vous à la rubrique «programme» du site internet du salon

www.salonbioeco.com.

Quatre expositions sont programmées dans le village des éditions et des loisirs : une première sur «les forêts, les moteurs de la déforestation», une seconde sur la faune et la flore de nos rivières, une troisième sur les déchets dangereux et enfin une dernière de dessins humoristiques.

Il est possible de télécharger son entrée gratuite depuis la page d'accueil du site internet du Salon. Vous pourrez aussi accéder à diverses informations pratiques, notamment par le biais d'un annuaire de tous les exposants du Salon.

Le même salon aura lieu à Dijon, au parc des expos du 27 au 30 mai.

Contact : Bio & Co, 17 avenue Charles Siffert, 25000 Besançon (03 81 55 73 68).



PRIME PERMIS

**EUROCOMPTE
VIP**
80€ offerts⁽¹⁾!

150 €
de réduction
sur un stage
de conduite⁽²⁾

Parce qu'avec elle, tout est permis !

Cma Banque

(1) Dès 6 mois de détention d'un Eurocompte VIP et moyennant le versement d'un euro.
 (2) Offre sous conditions, renseignez-vous auprès de votre Caisse de Crédit Mutuel.
 Annonceur : Caisse Fédérale de Crédit Mutuel Centre Est Europe et Caisses affiliées, 34, rue du Wacken, 67000 Strasbourg – RCS Strasbourg B 688 606 354.

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr